

## 文化部電影人才培訓計畫「影視戲劇化妝與特效造型課程」

指導單位：文化部

主辦單位：華夏科技大學 化妝品應用系

主旨：本活動計畫整合產學資源，參與國家影視文創產業政策與趨勢發展，培育影視戲劇化妝與特效造型師人才庫。華夏科大 107 年將成立表演藝術學位學程，藉由課程方式，邀請業界菁英分享最新影視戲劇就業市場與未來發展趨勢，以及透由示範實際操作的上課方式，讓有意從事該產業的民眾，瞭解技術重點與實際操作方式，在化妝品應用的基礎上，具備深化應用化妝造型專業能力，滿足產業需求並為自己創造就業機會。

華夏科技大學 化妝品應用系電話：02-89415100 #5302

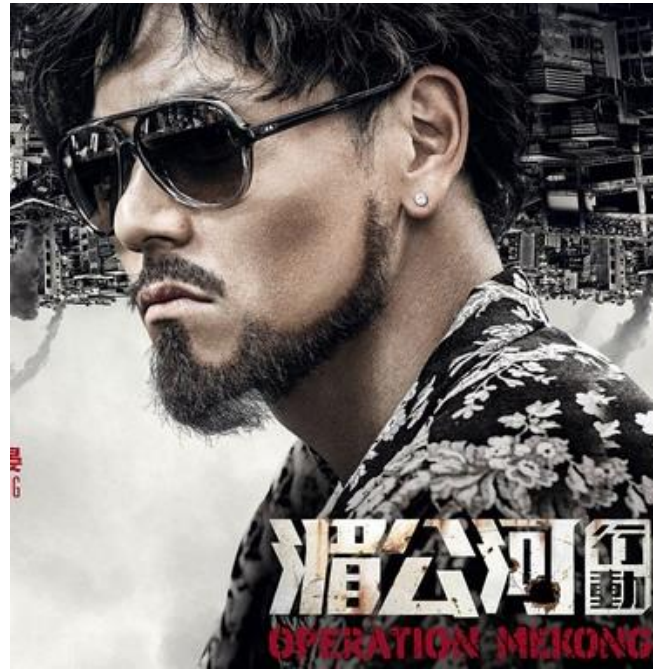
計畫主持人：石美芳老師；聯繫負責人：高瑞雲老師

序	授課/講題名稱	講師介紹	簡歷
1	<p>戲劇人物化妝 4月22日</p> <p>星級妝容密訣 老化妝教學</p>	<p>曹滌文老師 楊煥彰總監</p>  	<p>長期從事電視戲劇化妝造型，作品：</p>  <p>電視劇《螺絲小姐要出嫁》 化妝指導/梳化組長 負責演員</p> <p>邱澤 賴雅妍 李毓芬 郭雪芙 趙正平</p>  <p>電視劇《紅酒俏佳人》 邱澤專任造型師</p>  <p>電視劇《最佳前男友》 化妝指導/梳化組長 負責演員</p> <p>言承旭 江疏影</p> 

劉顯嘉老師(百嘉堂)



長期從事電影特效化妝工作，作品：



影視戲劇造型

4月30日

2

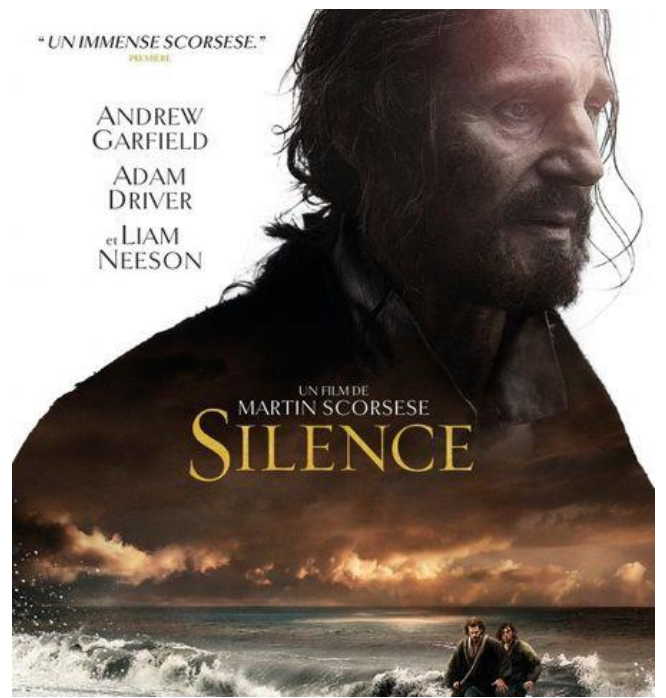
創意手撕鬍造型

(彭于晏於湄公河行動)

程薇穎老師(Zoe)



長期從事特效化妝工作與教學，作品：



特殊效果化妝

5月21日

3

z degree 傷口雕塑

斷手指製作