

臺北市立中崙高中(國中部)115學年度部定課程計畫

1150119修訂

|            |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                 |                                                                |                                                                                                             |                |
|------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| 領域/科目      |                 | <div><input checked="" type="checkbox"/>國語文    <input type="checkbox"/>英語文    <input type="checkbox"/>本土語文(<input type="checkbox"/>閩南語文<input type="checkbox"/>客語文)    <input type="checkbox"/>數學    <input type="checkbox"/>社會(<input type="checkbox"/>歷史<input type="checkbox"/>地理<input type="checkbox"/>公民與社會)    <input type="checkbox"/>自然科學(<input type="checkbox"/>理化<input type="checkbox"/>生物<input type="checkbox"/>地球科學)</div> <div><input type="checkbox"/>藝術(<input type="checkbox"/>音樂<input type="checkbox"/>視覺藝術<input type="checkbox"/>表演藝術)    <input type="checkbox"/>綜合活動(<input type="checkbox"/>家政<input type="checkbox"/>童軍<input type="checkbox"/>輔導)    <input type="checkbox"/>科技(<input type="checkbox"/>資訊科技<input type="checkbox"/>生活科技)    <input type="checkbox"/>健康與體育(<input type="checkbox"/>健康教育<input type="checkbox"/>體育)</div> |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                 |                                                                |                                                                                                             |                |
| 實施年級       |                 | <input type="checkbox"/> 7年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級<br><input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期 (若上下學期均開設者，請均註記)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                 |                                                                |                                                                                                             |                |
| 教材版本       |                 | <input type="checkbox"/> 選用教科書： <u>翰林</u> 版<br><input type="checkbox"/> 自編教材    (經課發會通過)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                     | 節數                                                                                                                                                              | 學期內每週    5    節                                                |                                                                                                             |                |
| 領域核心素養     |                 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀， 提高語文自學的興趣。<br>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。<br>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。<br>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。<br>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。<br>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。<br>國-J-C1 閱讀各類文本， 從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。<br>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。<br>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                 |                                                                |                                                                                                             |                |
| 課程目標       |                 | 第一學期課程在閱讀生活小品、古詩、原住民族文化、史傳文學、議論文與新詩等多元文本，第二學期課程則以新詩、樂府詩、議論文、海洋文學與文言小品為主軸，並分別選錄篇幅較長的故事性小說及科幻極短篇小說，藉此逐步提升學生的理解與思辨能力，並引導其逐步培養閱讀長文的能力。<br>整體課程除協助學生正確理解並靈活運用本國語言文字，提升閱讀興趣與自學能力，亦重視閱讀與生活的連結，希望培養學生學習以適切的文字語彙抒發情感、表達意見，面對與處理生活中的各項課題，並結合科技資訊進行跨領域探索，培養自主學習的能力。此外，學生將在語文學習中進一步認識個人與社群之間的關係，體會文化傳承的意義與生命價值的開展，並延伸關注本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的態度與能力。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                 |                                                                |                                                                                                             |                |
| 學習進度<br>週次 |                 | 單元/主題名稱<br><small>可分單元合併數週整合敘寫或<br/>依各週次進度敘寫。</small>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 學習重點                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                 | 評量方法                                                           | 議題融入實質內涵                                                                                                    | 跨領域/科目<br>協同教學 |
| 第一學期       | 第一週<br>—<br>第二週 | 第一課<br>田園之秋選                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。 | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。                                                       | 1. 課程討論25%<br>2. 應用練習、習作25%<br>3. 寫作手法學習單25%<br>4. 大自然觀察與創作25% | 【環境教育】<br>環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。                                                                       |                |
|            | 第三週<br>—<br>第四週 | 第二課<br>古詩選                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言並加記錄、歸納。<br>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。                         | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、 | 1. 作業呈現<br>2. 口語表達<br>3. 文章朗誦                                  | 【品德教育】<br>品EJU2 孝悌仁愛。<br>【家庭教育】<br>家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。<br>家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。<br>家J6 覺察與實踐青少年在家庭 |                |

|                  |                                |  |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                        |                                         |                                                                                                                  |  |
|------------------|--------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                  |                                |  | 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。                                                                                                                                                                                    | 鄉里、國族及其他社群的關係。                                                                                                                         |                                         | 中的角色責任。                                                                                                          |  |
| 第五週<br> <br>第六週  | 第三課<br>下雨天，真好                  |  | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。                                                    | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。                                                | 1. 學習單30%<br>2. 口語表達30%<br>3. 主題寫作40%   | 【性別平等教育】<br>性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。<br>【家庭教育】<br>家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。                               |  |
| 第七週              | 語文常識（一）<br>語法（上）詞類<br>（第一次期中考） |  | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。                                   | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。<br>Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。                                 | 1. 作業呈現50%<br>2. 口語表達50%                | 【閱讀素養教育】<br>閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。<br>閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。<br>閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 |  |
| 第八週<br> <br>第九週  | 第四課<br>愛蓮說                     |  | 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 | 1. 作業呈現30%<br>2. 口語表達35%<br>3. 文章朗誦35%  | 【品德教育】<br>品J9 知行合一與自我反省。<br>【生涯規劃教育】<br>涯J4 了解自己的人格特質與價值觀。<br>涯J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。                             |  |
| 第十週<br> <br>第十一週 | 第五課<br>生命中的碎珠                  |  | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。                                                                                                                                                                       | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。                                                            | 1. 學習單<br>2. 網路蒐集<br>3. 口頭報告<br>4. 主題寫作 | 【品德教育】<br>品J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。                                                               |  |

|                   |       |                                                                     |                                                                                                                                                            |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
|-------------------|-------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                   |       |                                                                     | 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。                                                                                                                    | Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  |                                                                                                                                                                                                                                                   | 品J9 知行合一與自我反省。<br>【生命教育】<br>生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>【生涯規劃教育】<br>涯J3 覺察自己的能力與興趣。<br>涯J4 了解自己的人格特質與價值觀。<br>【閱讀素養教育】<br>閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。<br>閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 |  |
| 第十二週<br> <br>第十三週 | 第六課 鳥 | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 | 1. 學習單25%<br>2. 網路蒐集25%<br>3. 口頭報告25%<br>4. 主題寫作25% | 【品德教育】<br>品J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>品J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。<br>【生命教育】<br>生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。<br>生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>【閱讀素養教育】<br>閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 |                                                                                                                                                                                                                                                     |  |

|  |                   |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|--|-------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | 第十四週              | 語文常識（二）<br>語法（下）句子<br>（第二次期中考） | 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。<br>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字形、音、義。<br>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。                                                                                          | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。<br>Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。<br>Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。<br>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。<br>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。                                                                                                     | 1. 口頭評量30%<br>2. 活動評量30%<br>3. 書面評量（含學生評語及老師評語）40%  | 【閱讀素養教育】<br>閱J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。<br>閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。                                                                                                                                                                    |  |
|  | 第十五週<br> <br>第十六週 | 第七課<br>張釋之執法                   | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。                                                                                                                                                                                                    | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。                                                                                                                                                   | 1. 作業呈現40%<br>2. 口語表達30%<br>3. 文章朗誦30%              | 【人權教育】<br>人J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。<br>人J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。<br>人J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。<br>【法治教育】<br>法J1 探討平等。<br>法J2 避免歧視。<br>法J3 認識法律之意義與制定。<br>【交通安全教育課程】                                         |  |
|  | 第十七週<br> <br>第十八週 | 第八課<br>找尋失落的水源                 | 1-IV-1以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>1-IV-2依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>Bb-IV-4直接抒情。<br>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-IV-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 學習單25%<br>2. 口語表達25%<br>3. 分組合作25%<br>4. 課文朗誦25% | 【人權教育】<br>人J5了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。<br>人J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。<br>【品德教育】<br>品J4 族群差異與平等的道德議題。<br>品J7同理分享與多元接納。<br>【生命教育】<br>生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。<br>【多元文化教育】<br>多J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。<br>【環境教育】<br>環J3 經由環境美學與自然文學了 |  |

|      |                   |                      |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                   |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|------|-------------------|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      |                   |                      | 自己的作品。                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                   |                                                                     | 解然環境的倫理價值。                                                                                                                                                                                                                         |  |
|      | 第十九週<br> <br>第二十週 | 第九課<br>一棵開花的樹        | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。  | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。                                         | 1. 課程討論25%<br>2. 應用練習、習作25%<br>3. 愛情與友情學習單25%<br>4. 愛的詩句創作及愛的明信片25% | 【性別平等教育】<br>性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱J1 發展多元文本的閱讀策略。                                                                                                                                                 |  |
|      | 第二十一週             | 第十課<br>畫的哀傷<br>(期末考) | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。 | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。                                         | 1. 課程討論25%<br>2. 應用練習25%<br>3. 友情信學習單25%<br>4. 完成我的友情信25%           | 【生命教育】<br>生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。<br>【品德教育】<br>品J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>【閱讀素養教育】<br>閱J1 發展多元文本的閱讀策略。                                                                                                                          |  |
| 第二學期 | 第一週<br> <br>第二週   | 第一課<br>運動家的風度        | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。 | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 | 1. 課程討論25%<br>2. 應用練習、習作25%                                         | 【生命教育】<br>生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>【品德教育】<br>品J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>品J2 重視群體規範與榮譽。<br>品J7 同理分享與多元接納。<br>【生涯規劃教育】<br>涯J4 了解自己的人格特質與價值觀。<br>涯J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。<br>【閱讀素養教育】<br>閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 |  |

|  |                 |                                       |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                       |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                   |  |
|--|-----------------|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | 第三週<br>—<br>第四週 | 第二課<br>木蘭詩                            | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。                        | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1. 口頭報告25%<br>2. 學習單25%<br>3. 詩歌朗誦25%<br>4. 戲劇演出25% | <b>【家庭教育】</b><br>家J3 家人的情感支持。<br>家J12 家庭生活中的性別角色與分工。<br><b>【性別平等教育】</b><br>性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。<br>性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。<br><b>【法治教育】</b><br>法J3 認識法律之意義與制定。<br><b>【生涯規劃教育】</b><br>涯J5 探索性別與生涯規劃的關係。 |  |
|  | 第五週             | 第三課<br>管好舌頭                           | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。                                                     | 1. 課程討論50%<br>2. 應用練習、習作50%                         | <b>【品德教育】</b><br>品J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>品J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。<br>品J7 同理分享與多元接納。<br><b>【生命教育】</b><br>生J3學習在面對壓力或困境時，如何有效運用語言化解矛盾。<br><b>【閱讀素養教育】</b><br>閱J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱J10主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。                                   |  |
|  | 第六週<br>—<br>第七週 | 語文常識（一）<br>應用文——書信、<br>便條<br>（第一次期中考） | 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。                                                                               | Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。                                                                                                                                                               | 1. 學習單50%<br>2. 口語表達50%                             | <b>【閱讀素養教育】</b><br>閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。<br>閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。                                                                                                                                            |  |
|  | 第八週<br>—<br>第九週 | 第四課<br>我所知道的康橋                        | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。                                        | Ab-IV-2 3,500個常用字使用。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。<br>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。                                 | 1. 學習單30%<br>2. 分組報告40%<br>3. 同儕互評30%               | <b>【多元文化教育】</b><br>多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。<br><b>【環境教育】</b><br>環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br><b>【生命教育】</b><br>生J13 美感經驗的發現與創造。                                                                                                     |  |

|  |                   |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                   |                                                                                                                                                                                                             |  |
|--|-------------------|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |                   |                           | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。                                                                                                                                                          | Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。                                                                                                                                                                             |                                                                   | 【品德教育】<br>品J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>【戶外教育】<br>戶J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。                                                                                                                                                   |  |
|  | 第十週<br>—<br>第十一週  | 第五課<br>陋室銘                | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。                                                                                                                                      | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                         | 1. 口頭報告25%<br>2. 學習單25%<br>3. 課文吟唱25%<br>4. 同儕互評25%               | 【生命教育】<br>生J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。<br>生J15 靈性修養的內涵與途徑。<br>【環境教育】<br>環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br>【生涯規劃教育】<br>涯J4 了解自己的人格特質與價值觀。<br>涯J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。<br>【閱讀素養教育】<br>閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 |  |
|  | 第十二週<br>—<br>第十三週 | 第六課<br>森林最優美的一天           | 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。<br>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 學習單30%<br>2. 口語表達30%<br>3. 紙筆測驗40%                             | 【閱讀素養教育】<br>閱J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>【環境教育】<br>環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br>【戶外教育】<br>戶J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。                                                                  |  |
|  | 第十四週              | 語文常識（二）應用文——題辭、柬帖（第二次期中考） | 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>5-IV-6 運用圖書館（室）、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。                                                                                                                                                                                | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。                                                                                                                                                    | 1. 資料蒐集20%<br>2. 分組報告20%<br>3. 學習單20%<br>4. 作業檢核20%<br>5. 紙筆測驗20% | 【閱讀素養教育】<br>閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。<br>閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。                                                                                                                             |  |

|  |                   |            |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                   |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
|--|-------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | 第十五週              | 第七課<br>飛魚  | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。               | 1. 作業呈現40%<br>2. 口語表達30%<br>3. 文章朗誦30% | <b>【環境教育】</b><br>環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。<br>環J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。<br><b>【海洋教育】</b><br>海J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。<br>海J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。<br>海J18 探討人類活動對海洋生態的影響。<br><b>【原住民族教育】</b><br>原J3 培養對各種語言文化差異的尊重。<br>原J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。<br>原J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。      |  |
|  | 第十六週<br> <br>第十七週 | 第八課<br>空城計 | 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>5-IV-6 運用圖書館（室）、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。                                 | Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 學習單40%<br>2. 資料蒐集30%<br>3. 紙筆測驗30%  | <b>【品德教育】</b><br>品J8 理性溝通與問題解決。<br><b>【生命教育】</b><br>生J3學習在逆境中找到解決問題的方法，從中體會生命的堅韌。<br><b>【人權教育】</b><br>人J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。<br><b>【生涯規劃教育】</b><br>涯J3 覺察自己的能力與興趣。<br>涯J4 了解自己的人格特質與價值觀。<br><b>【閱讀素養教育】</b><br>閱J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 |  |

|              |                   |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                      |                                                                                                                                                                                                                   |  |
|--------------|-------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|              | 第十八週<br> <br>第十九週 | 第九課<br>汨羅江神                                              | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達意分享自身經驗。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。                                                                                            | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                                                                                                         | 1. 口頭評量50%<br>2. 應用練習、習作50%                          | 【生命教育】<br>生J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。<br>生J15 靈性修養的內涵與途徑。<br>【生涯規劃教育】<br>涯J4 了解自己的人格特質與價值觀。<br>涯J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。<br>【閱讀素養教育】<br>閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。                                                |  |
|              | 第二十週              | 第十課<br>科幻極短篇選<br>（期末考）                                   | 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>2-V-6 關懷生活環境的變化，同理他人處境，尊重不同社群文化，做出得體的應對。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。<br>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 課文朗讀25%<br>2. 課文動畫25%<br>3. 作者影片25%<br>4. 網路影片25% | 【生命教育】<br>生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。<br>生J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。<br>【生涯規劃教育】<br>涯J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。<br>【閱讀素養教育】<br>閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。<br>【國際教育】<br>國J2 具備國際視野的國家意識。<br>國J3 了解我國與全球議題之關連性。 |  |
| 教學設施<br>設備需求 |                   | 1. 電子白板<br>2. 教師備課用書及配套講義、學習單<br>3. 補充書籍及網站資源<br>4. 課用簡報 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                      |                                                                                                                                                                                                                   |  |
| 備 註          |                   |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                      |                                                                                                                                                                                                                   |  |