

班級	作者	作品標題	指導老師一	指導老師二	等次	作品連結
105	李晨樂	找尋自我——旅行的藝術	張雅茹		特優	作品連結
106	陳芊卉	臺灣之上·希望之寄	郭薇薇		特優	作品連結
102	盧泓豫	學生·學「生」	郭薇薇		特優	作品連結
108	翁佑慈	純真·只是躲起來了	張雅茹		特優	作品連結
104	劉云珊	繁華落幕：悲劇的無限重映	郭薇薇		特優	作品連結
309	陳映煊	神經外科的黑色喜劇	阮芃葦		特優	作品連結
309	張恩萁	醫療崩壞!沒有醫生救命的時代	阮芃葦		特優	作品連結
301	黃薇庭	與法律女王金斯伯格的思想深度交流之旅	阮芃葦	葉桑如	特優	作品連結
105	吳亭儀	只是微小的快樂·便足以成為龐大的慰藉	張雅茹		優等	作品連結
309	方茜樺	糖毒危機	阮芃葦		優等	作品連結
309	趙偉琇	護理崩壞!醫療難民潮來襲	阮芃葦		優等	作品連結
301	許育禎	每個人心裡都有著一個艾希曼	阮芃葦		優等	作品連結
307	陳佳儀	白袍下的血與淚	阮芃葦		優等	作品連結
301	陳亮均	從十二樣見面禮領略生命的價值	阮芃葦		優等	作品連結
307	黃煜晴	窺見醫師生活	阮芃葦		優等	作品連結
103	陳芷熒	《你是我生命的缺口》閱讀心得	張雅茹		甲等	作品連結
105	李芷妍	生命的渴求	張雅茹		甲等	作品連結
108	侯祖銘	從青年角度思考中年	張雅茹		甲等	作品連結
101	李佳柔	《來一場香氣四溢的食光之旅》	張敬媛	丁明範	甲等	作品連結
105	莊善淳	黑暗中的一束光:讀張曼娟《只是微小的快樂》	張雅茹		甲等	作品連結
305	李若溱	《東大教授的日本史圖鑑》	張雅茹		甲等	作品連結
306	張羽彤	無力逃脫的悲劇-讀韓國史	郭薇薇	林秀玲	甲等	作品連結
102	柯亭安	追尋與眾不同的成功	郭薇薇		甲等	作品連結
108	陳奕葦	《有你更能做自己》讀後心得	張雅茹		甲等	作品連結
108	陳芃睿	黑潮漂流閱讀心得	張雅茹		甲等	作品連結
110	方思涵	社交焦慮症與我	張敬媛		甲等	作品連結
103	徐悠慈	青春	張雅茹		甲等	作品連結
105	林怡臻	非中國視角的上海	張雅茹		甲等	作品連結
301	關欣樺	歐洲崛起—雄霸一方的原因	阮芃葦		甲等	作品連結
307	吳育嫻	窺探醫學生的日常生活	阮芃葦		甲等	作品連結
307	陳彥臻	孩子·我和你們同一國	阮芃葦		甲等	作品連結
309	趙安綺	白色巨塔	阮芃葦		甲等	作品連結
307	陳采函	活出自己的幸福人生	阮芃葦		甲等	作品連結
303	周宥辰	所羅門王的指環——與蟲魚鳥獸親密對話	阮芃葦		甲等	作品連結
301	周恩竹	教育·一盞照亮未來的燈	阮芃葦		甲等	作品連結
307	呂宜珈	天才?瘋子?	阮芃葦		甲等	作品連結
309	黃冠臻	門徒	阮芃葦		甲等	作品連結