

【屋下个燕仔】曾俊鑾原作

又到了燕仔轉來臺灣个季節，逐位都聽得著嘍嘍啾啾个叫聲。

十五年前，老屋飛來一對燕仔，該年生三竇，頭竇無出子，第二竇嘅有一隻白色个燕仔。

聽講，頭擺个人想愛證明燕仔明年會轉竇無，會在燕仔个腳項緝一細截紅線。吾屋下毋使恁麻煩，因爭連續八年，至少有一隻白雪雪个鳥子孵出來，最多係一竇三隻。這係「白化症」，生來就有个遺傳病，本成就盡罕得看著，毋知係鳥公抑係鳥嫲摺這種基因傳分後代？

鳥子一出世，鳥公、鳥嫲日時頭總係無閒泊杈，飛往出飛往入，啣等細蟲仔餵鳥子，烏白不管，逐隻都有分。當像餵毋飽樣，鳥公、鳥嫲一飛兼，鳥子个嘴就擘到大嫲隻。到暗夜，一隻在鳥竇掌等，另外一隻就在無幾遠个門鈴頂背歇睏。來幾輪過後，屋下人就喊佢兜係「屋下个燕仔」。

鳥公、鳥嫲逐年二月中轉來，時間差毋多會到哩，屋下人會頭臥臥仔緊望；到十月佢兜就跔等北風下南，闊闊个天墀坪一眨

目又變到冷冷落落。佢兜毋識共下轉屋，會所爭兩三日，逐擺重逢，幾暢仔你就毋知哩！嘍嘍啾啾鬧熱煎煎，樹尾、花園、天頂都係佢兜活跳拍翼个形影，續下來就看佢兜聯合逐屋簷鳥，因爭佢兜下南个時節，竇會分屋簷鳥號走。佢摺屋下人長透坐在交椅項，看佢兜整竇、絡食、唵嘴、孵卵、餵鳥子，摺一竇過一竇會飛無幾久个鳥子送走，反反覆覆，一年過一年。

毋過，天下無不散个筵席，臺灣、南洋飛去飛轉八到，最尾一年單淨就一隻飛轉來。看佢日時頭挨挨轉緊飛，暗晡就企在門鈴該位，等幾下日等伴毋著，叫聲緊來緊淒涼，長聲思念短聲情。一日朝晨，燕仔在竇前挨幾圈過後，當像告別長鳴一聲，飛出去就無再過轉來哩。

過後就無燕仔到屋下歇。三年過後，阿公正摺鳥竇劇忒，毋過，到今跡還係看現現，就像屋下个燕仔，還留在佢个心肝肚。

## 113 年全國語文競賽客語朗讀文章高中學生組（四縣腔）

編號 5 號

### 【迎龍】鄭孝國原作

過年个時節，有豐沛个團圓飯，有砵年錢好領，還有紙炮仔好撈……，有當多生趣好搞个事物，正經係三日三夜都講毋煞哦！除忒這兜，還有一種僱盡有興趣个活動，就係——迎龍。

歇在苗栗這個客家莊，這位有別位罕得看著个客家傳統活動——迎龍。對過年前開始膏龍、牽龍，大概對正月初九天公生開光點睛過後，一連串个活動就正式開始：迎龍、撈龍、跔龍鬧熱煎煎，直直到正月十八子時化龍歸天，這活動正算圓滿結束。

僱盡好箭等自行車無就騎奧多拜跔等龍隊，到各莊頭去看龍隊表演，還會訂工去查今晡日哪位有包龍，僱就提前去該號位仔。等時間一到，看包龍个店頭家，撈各種紙炮仔、天花炮。一開始還看得著迎龍个人在該鑽上鑽下、跳來跳去，到紙炮仔愈撈愈猛，目珠前歸片煙咚咚仔，既經看毋真迎龍个人，淨看著一條龍在炮陣肚騰雲駕霧，這時合等並令碰朗个紙炮仔聲，正經分人感覺著虔誠、鬧熱又吉祥。

「迎龍」，係僱盡中意个過年活動，因為佢毋單淨生趣鬧熱，還展現出客家藝術个靚。迎龍又有人講「搞龍燈」。龍圈仔

係用竹篾仔編个，在頂頂貼靚靚个布紗，鬥竹棍仔變成做得擎起來迎个龍燈。同這龍燈一節一節恭做龍身，包尾同龍頭、龍尾鬥上去，哇！金晶積亮<sup>1</sup>个色目實在還打眼哪！龍頭同龍尾盡講究，全愛照規矩來，正做得「慢工出幼貨」，係講一無注意，全無精氣神韻，該就爭大碼咧！除忒膏龍愛注意以外，龍愛迎來生、迎來順序，全食擎龍珠个人指揮。龍本身就當重，再加上迎龍係多人合作个表演，一無配合好，就會漏氣<sup>2</sup>，毋係龍打結，就係人橫倒。為著表現出龍个精神同活跳，愛迎來好，定著愛煞猛練習正會鬥搭，正做得表現出力頭同美感。

年節活動千百樣，僱盡中意个就係迎龍，毋單淨係因為迎龍這活動鬧熱又生趣，還因為龍本身也係客家祖宗精神个信仰代表。另外，膏龍个功夫也係客家手工藝術个傳承。故所僱當好看迎龍，也歡迎大自家有閒來吾个家鄉，共下來欣賞這精彩个年節活動——迎龍。

<sup>1</sup> 金晶積亮：音 gim' jia' jid' lang；物品的外貌亮晶晶。

<sup>2</sup> 漏氣：音 lau kui；閩南語借詞。比喻行為表現令人失望。

## 113 年全國語文競賽客語朗讀文章高中學生組（四縣腔）

編號 7 號

### 【學校个藝術品】黃美貞原作

學校裡背有已多大樹分學生仔奈涼，該兜榮榮个大樹，壯旺到做得抵日頭。有兜仔地泥透長年無晒著日頭，連溜苔都生出來吔，輒常會有學生仔溜著。故所，為著整頓學校个環境，主任訂工請師傅來同樹把<sup>1</sup>劈減兜仔，毋單淨光線變好，還看得著壁項个藝術品。

行入學校一定會看著楊英風先生个雕刻作品——水袖，放在盡打眼个圓樓面前。該央時因爭學校同國父紀念館兩隔壁，出出入入遶奈个人當斗；王校長認為校園个環境定著愛好好來規畫，故所特別邀請藝術家來設計，希望創造一個環境來分細人仔學習，培養出有美感个學生仔。

楊先生同花蓮大魯閣个山脈，融合做大戲用个水袖，雖然佢毋會停動，但係這作品就像會流動个氣流樣仔，同四圍个空氣帶動起來；每年个畢業紀念冊，逐班定著會放一張企在水袖面前个大合照，無論對先生抑係學生仔，該就係傳統，既經變成一個盡重要个記憶。

<sup>1</sup> 樹把：音 su pa`；樹枝。

入來學校个右手析，該頭大王椰子樹後背，還有不鏽鋼个雕刻打在壁項，日頭照啊下來，金皙皙仔<sup>2</sup>，頂高刻有日頭个形仔，中央係一個日字，迂迂轉尖尖个，係日頭个光線；下背係山仔，代表臺灣多山个地形，恁樣日頭照大地同校名就連起來哩。小朋友講：「長透在學校走相逐，頭那罕得臥起來看壁項有麼个，原來係恁特別个藝術品。」乜有先生緊怵著係外壁缶仔<sup>3</sup>必縫个加強工程，等到大樹把分人刪忒<sup>4</sup>該下，看著這個創作，正了解原來大師个藝術品就在自家个面前。

美感教育愛從細培養，毋係愛逐儕人變藝術家，係愛用心體會生活个事物，比論講：桌項个擺盤、色彩个運用，用頭腦來想、動手來做，仰般分世界較靚較好。成時在窗門脣項種一盆蘭花、用舊杯仔插兩蕊山薑花，就做得改變環境，增添生活个趣味哦！

<sup>2</sup> 金皙皙仔：音 gim` xiag` xiag` e`；物品的外貌亮晶晶。

<sup>3</sup> 缶仔：音 fi` e`；陶瓷。本文指外牆瓷磚。

<sup>4</sup> 刪忒：音 xien` ted`；依樹木生長狀況修剪掉枝條。