

編號 4 號

【屋下个燕仔】曾俊鑾原作

又到燕仔轉來臺灣个季節咧，逐位都聽得著嘖嘖啾啾个叫聲。

十五年前，老屋飛來一對燕仔，該年降三寶，頭寶無出子，第二寶嘅有一隻白色个燕仔。

聽講，頭擺人想愛證明燕仔明年會轉寶無，斯在燕仔个腳町綑一細截紅線。佢屋下毋使恁麻煩，因為連續八年，最少有一隻白雪雪个鳥子孵出來，最多个係一寶三隻。這係「白化症」，生來就有个遺傳病，本成就盡罕得看著，毋知係鳥公抑係鳥嫲摺這種基因傳分後代？

鳥子一出世，鳥公、鳥嫲日時頭總係無閒直掣，飛往出飛往入，啣等細蟲仔飼鳥子，烏白不管，逐隻都有分。當像飼毋飽樣，鳥公、鳥嫲一飛兼，鳥子个背就掣到大嫲隻。到暗晡頭，一隻在鳥寶掌等，另外一隻就在無幾遠个門鈴頂背歇睏。來幾輪過後，屋下人就喊佢兜係「屋下个燕仔」。

鳥公、鳥嫲逐年二月中轉來，時間差毋多會到咧，屋下人斯會頭臥臥仔緊望；到十月佢兜就跔等北風下南，闊闊个天時坪一

眨目又變到冷冷落落。佢兜毋識共下轉屋，會所爭兩三日，逐擺重逢，幾暢你就毋知！嘖嘖啾啾鬧熱煎煎，樹尾、花園、天頂都係佢兜活跳毳翼¹个形影，續下來就看佢兜聯合起來逐走屋簷鳥，因為佢兜下南个時節，寶會分屋簷鳥號走。佢摺屋下人長透坐在交椅頂，看佢兜整寶、絡食、唸嘴、孵卵、飼鳥子，摺一寶過一寶正學會飛个鳥子送走，反反覆覆，一年過一年。

毋過，天下無不散个筵席，臺灣、南洋飛去飛轉八到，最尾一年單淨斯一隻飛轉來。看佢日時頭挨挨轉緊飛，暗晡頭就企在門鈴該位，等幾下日等伴毋著，叫聲緊來緊淒涼，長聲思念短聲情。一日朝晨，燕仔在寶前挨幾圈過後，當像告別，長鳴一聲，飛出去就無再過轉來咧。

過後就無燕仔來佢屋下作寶咧。三年過後，阿公正摺鳥寶劇忒，毋過，到今跡還係看現現，就像屋下个燕仔，還留在佢兜个心肝肚。

¹ 毳翼：音 pia` rhid` ；拍動雙翅。

編號 5 號

【迎龍】鄭孝國原作

過年个時節，有豐沛个團圓飯，有砵年錢好領，還有紙炮好打，也有當多生趣好搞个齣數，正經係三日三夜都講毋煞哦！除忒這兜，還有一種係佢最有興趣个活動，該就係——迎龍。

佢戴在苗栗這隻客家莊，這位有別位罕得看著个客家傳統活動——迎龍。對過年前開始膏龍、牽龍，大概對正月初九天公生開光點眼過後，連連續續个活動——迎龍、烤龍、跔龍正式開始，滿哪仔鬧熱煎煎。愛直直到正月十八該日子時化龍歸天，這活動正算圓滿結束。

佢最好箭等自行車無就騎奧多拜跔等龍隊，到各莊頭去看龍隊表演，還會跔工去查今晡日哪位有包龍，佢就提前到該號位仔。等時間一到，包龍个店頭家，會打各種个紙炮、天花炮。一開始還看得著迎龍个人在該鑽上鑽下、跳來跳去，到紙炮越烤越猛，目珠前歸片濃濃¹，既經看毋真迎龍个人馬，單淨看著一條龍在紙炮陣肚騰雲駕霧，這時合等並令砰浪个紙炮聲，正經分人感覺著虔誠、鬧熱又吉祥。

¹ 濃濃：音 ngiung ngiung；煙霧瀰漫貌。

「迎龍」，係佢最中意个過年活動，因為佢毋單淨生趣、鬧熱，還表現出客家藝術个靚。迎龍又有人講「搞龍燈」。龍圈仔係用竹篾編个，頂高貼等靚靚个布紗，再過門上竹棍變成做得擎起來迎个龍燈。撈這龍燈一節一節恭成龍身，最尾撈龍頭、龍尾接上去，哇！金晶曠燿²个色目實在還打眼哪！龍頭撈龍尾最講究，全愛照規矩來，正做得「慢工出幼貨」，係講一無注意，全無精氣神韻，該就爭大碼咧！除忒膏龍愛注意以外，龍愛迎來生、迎來順序，全食擎龍珠个人指揮。龍本身就當重，加勝迎龍係多人合作个表演，一無配合好，就會漏氣³，毋係龍打結，就係人跔倒⁴。為著表現出龍个精神撈活跳，愛迎來好，定著愛煞猛練習正會鬥搭，正做得表現出力頭撈美感。

年節活動千百樣，佢最中意个就係迎龍，毋單淨係因為迎龍這活動鬧熱又生趣，還因為龍本身乜係客家精神个信仰代表。另外，膏龍个功夫乜係客家手工藝術个傳承。所以佢當欣賞迎龍，乜歡迎大自家有閒來佢个家鄉，共下來欣賞這精彩个年節活動——迎龍。

² 金晶曠燿：音 gim` zi` ngiab lang`；物品的外貌亮晶晶。

³ 漏氣：音 lau` kui`；閩南語借詞。比喻行為表現令人失望。

⁴ 跔倒：音 doi` do`；跌倒。

【學校个藝術品】黃美貞原作

學校裡背有盡多大樹分學生仔奈涼，該兜榮榮个大樹，壯旺到做得抵日頭。有兜地泥透長年無晒著日頭，連溜苔都生出來咧，輒常會有學生仔溜著。所以，為著整頓學校个環境，主任訂工請師傅來鑲¹減兜仔，毋單淨光線變好，還看得著壁頂个藝術品。

行落學校一定會看著楊英風先生个雕刻作品——水袖，放在當打眼个圓樓面前。該兩時因為學校摺國父紀念館兩隔壁，出出入入遶寮个人當斗；王校長認為校園个環境定著愛好好來規畫，所以特別邀請藝術家來設計，希望創造一隻環境來分細人仔學習，培養出有美感个學生仔。

楊先生摺花蓮大魯閣个山脈，融合做大戲用个水袖，雖然佢毋會停動，但係這作品就像會流動个氣流樣，摺四圍个空氣帶動起來；逐年个畢業紀念冊，逐班定著會放一張企在水袖面前个大合照，無論對先生抑係學生仔，該就係傳統，既經變成一隻盡重要个記憶。

¹ 鑲：音 dun`；截去。

落來學校个正手析，該頭大王椰子樹後背，還有白鐵个雕刻打在壁頂，日頭箭啊下來，金若若仔²，頂高係刻日頭个形仔，中央係一隻日字，辽辽轉尖尖个係日頭个光線；下背係山，代表臺灣多山个地形，恁樣日頭照大地摺校名就連起來咧。小朋友講：「長透在學校走追仔，頭那罕得臥起來看壁頂有麼个，原來係恁特別个藝術品。」乜有先生一直話著係外壁缶仔³必縫个加強工程，等到大樹桮鑲忒該下，看著這隻創作，正了解原來大師个藝術品就在自家面前。

美感教育愛從細培養，毋係愛逐儕變藝術家，係愛用心體會生活个事物，比論講：桌頂个排盤，色彩个運用，用腦來想、動手來做，看仰般分世界較靚較好。成時在窗門脣種一盆蘭花、用舊杯仔插兩枝山薑花，就做得改變環境，增添生活个趣味哦！

² 金若若仔：音 gim` na` na` er；物品的外貌亮晶晶。

³ 缶仔：音 fui er；陶瓷。本文指外牆瓷磚。