

臺北市立中崙高級中學(國中部)111 學年度彈性學習課程計畫

課程名稱	生活旅行家	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	節數	每週 1 節
設計理念	依據 108 課綱以「核心素養」作為課程發展的主軸，強調學生主動學習，激發學生對於學習的渴望與創新的勇氣，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者。本課程結合分組合作學習與同儕分享，從「校園」出發，對於身邊的環境先有初步的認識，再藉由網路找尋資料，將觸角擴及「社區」，進而對「台北市各行政區」的特色有深入探討了解。		
核心素養 具體內涵	J-A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-B2 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。		
學習重點	學習表現	1. 能大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 2. 能主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 3. 能運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。 4. 能關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 5. 能規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 6. 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	
	學習內容	1. 書籤、特色地圖、旅行文案的製作與分享。 2. 台北各行政區的飲食、建築形式、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 3. 台北各行政區的發展及其空間差異。 4. 自然景觀的欣賞、維護與保護。 5. 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	
課程目標	1. 實際探索校園與社區生活環境，加強感知生活美感以及關懷環境的素養。 2. 瞭解美感的特質與表現方式，藉由創作增進美感體驗與豐富。 3. 關懷臺北自然環境，並能規劃小旅行並且付諸實踐體驗自然。		
總結性評量 -表現任務	1. 鼓勵學生自主探索周遭環境，並發揮對生活資訊的歸納與應用，設計出一份台北的小旅行文案，內容包括(1)文案下標；(2)城市特色的地圖設計；(3)城市空間書寫。希望透過行程的安排，引導學生了解台北的在地印象，實際體驗台北各面向之美。 2. 鼓勵學生選擇合適的主題，以清晰口語上台分享，並且能評鑑同學與自己的表現。		

學習進度 週次/節數		單元/子題		單元內容與學習活動	形成性評量(檢核點)/期末總結性
第一學期	第一週	中崙好風景	相見歡	1. 課程介紹與分組 2. 小組破冰活動 3. 了解課堂規範與評量方式	校園書籤
	第二週		中崙印象	1. 教師將學生分組，帶領學生觀察校園環境 2. 透過教師講解，讓學生了解中崙校園環境特色 3. 教師引導學生，進行校園特色美景拍攝	
	第三週			1. 小組討論校園拍攝心得 2. 小組上台進行心得分享 3. 教師針對報告內容，總結「中崙校園印象」，並預告之後課程要製作「校園特色書籤」	
	第四週		標題寫作	1. 透過教師講解，讓學生掌握標題寫作技巧 2. 透過報章雜誌、廣告宣傳單，讓學生實際練習標題寫作	
	第五週		「校園特色書籤」製作	1. 透過小組討論，分享製作書籤的可用材料與形式 2. 透過影片，教師解說書籤的製作方式與技巧 3. 引導學生，將校園拍攝照片與標題創作技巧結合	
	第六週			學生進行「校園特色書籤」實作	
	第七週			1. 小組進行成品交流與分享 2. 教師針對學生作品，進行課程總結	
	第八週	松山風情畫	社區的地理與歷史	1. 教師透過照片，引導學生討論照片中景物在社區何處 2. 教師說明社區歷史沿革與地理環境 3. 學生分享在地文化與相關軼聞瑣事	社區特色地圖
	第九週		社區美食	1. 教師與學生討論，將社區美食分成若干類別 2. 以小組方式，進行網路資料搜尋與整理 3. 學生分享品嚐社區美食的經驗	
	第十週		社區自然、人文之美	1. 教師引導學生討論，松山區自然與人文美景的印象，與曾經從事的相關活動 2. 以小組方式，進行網路資料搜尋與整理，深入了解松山區著名的自然與人文景點 3. 小組討論完成後提出口頭報告	
	第十一週		自然與文學之美	1. 教師介紹「台灣文學網—飛越文學地景」網站 2. 觀摩佳文，教師與學生討論立意，並分析創作與在地環境的關係 3. 教師引導學生分享最喜歡的社區景物，以及喜歡的原因	

第十二週		「社區特色地圖」製作	1. 師生討論「社區特色地圖」製作的呈現方式	台北小旅行文案		
第十三週			2. 教師分享網站上具有特色的「社區地圖」，給予學生創作靈感			
第十四週			1. 引導學生將前五週的教學內容與地圖繪製技巧相互結合 2. 學生分組進行「社區特色地圖」實作			
第十五週	戀戀台北城	台北旅遊攻略	1. 透過網路，查詢台北 11 個行政區之美食與必遊景點 2. 透過教師所設計的學習單，統整網路資料，並提出口頭報告 3. 預告學生之後課程要完成「小旅行計畫」文案設計			
第十六週		文案撰寫技巧說明	1. 教師說明文案撰寫技巧 2. 教師透過實際資料，與學生討論文案設計之優劣			
第十七週		「台北小旅行文案」設計	1. 教師與學生說明小旅行計畫應該包含的內容： (1)文案下標 (2)城市特色的地圖設計 (3)城市空間書寫 2. 引導學生學生分組討論，運用電腦查詢相關資料 3. 引導學生結合本學期所學，運用電腦編排小旅行計畫內容，編製小旅行手冊，教師適時協助提供諮詢 4. 成品交流與分享 5. 教師針對學生作品，進行課程總結			
第十八週						
第十九週						
第二十週						
第一週					中崙好風景	相見歡
第二週				中崙印象		1. 教師將學生分組，帶領學生觀察校園環境 2. 透過教師講解，讓學生了解中崙校園環境特色 3. 教師引導學生，進行校園特色美景拍攝
第三週	1. 小組討論校園拍攝心得 2. 小組上台進行心得分享 3. 教師針對報告內容，總結「中崙校園印象」，並預告之後課程要製作「校園特色書籤」					
第四週	標題寫作	1. 透過教師講解，讓學生掌握標題寫作技巧 2. 透過報章雜誌、廣告宣傳單，讓學生實際練習標題寫作				
第五週	「校園特色書籤」製作	1. 透過小組討論，分享製作書籤的可用材料與形式 2. 透過影片，教師解說書籤的製作方式與技巧 3. 引導學生，將校園拍攝照片與標題創作技巧結合				
第六週		學生進行「校園特色書籤」實作				
				校園書籤		

第二學期	第七週		<ol style="list-style-type: none"> 1. 小組進行成品交流與分享 2. 教師針對學生作品，進行課程總結 		
	第八週	社區的地理與歷史	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師透過照片，引導學生討論照片中景物在社區何處 2. 教師說明社區歷史沿革與地理環境 3. 學生分享在地文化與相關軼聞瑣事 	社區特色地圖	
	第九週	社區美食	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師與學生討論，將社區美食分成若干類別 2. 以小組方式，進行網路資料搜尋與整理 3. 學生分享品嚐社區美食的經驗 		
	第十週	社區自然、人文之美	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生討論，松山區自然與人文美景的印象，與曾經從事的相關活動 2. 以小組方式，進行網路資料搜尋與整理，深入了解松山區著名的自然與人文景點 3. 小組討論完成後提出口頭報告 		
	第十一週	自然與文學之美	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹「台灣文學網—飛越文學地景」網站 2. 觀摩佳文，教師與學生討論立意，並分析創作與在地環境的關係 3. 教師引導學生分享最喜歡的社區景物，以及喜歡的原因 		
	第十二週	「社區特色地圖」製作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 師生討論「社區特色地圖」製作的呈現方式 2. 教師分享網站上具有特色的「社區地圖」，給予學生創作靈感 		
	第十三週		<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生將前五週的教學內容與地圖繪製技巧相互結合 2. 學生分組進行「社區特色地圖」實作 		
	第十四週		<ol style="list-style-type: none"> 1. 成品交流與分享 2. 教師針對學生作品，進行課程總結 		
	第十五週		台北旅遊攻略		<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過網路，查詢台北 11 個行政區之美食與必遊景點 2. 透過教師所設計的學習單，統整網路資料，並提出口頭報告 3. 預告學生之後課程要完成「小旅行計畫」文案設計
	第十六週	文案撰寫技巧說明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明文案撰寫技巧 2. 教師透過實際資料，與學生討論文案設計之優劣 		
	第十七週	戀戀台北城 「台北小旅行文案」設計	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師與學生說明小旅行計畫應該包含的內容： <ul style="list-style-type: none"> (1)文案下標 (2)城市特色的地圖設計 (3)城市空間書寫 		
	第十八週		<ol style="list-style-type: none"> 2. 引導學生學生分組討論，運用電腦查詢相關資料 		
	第十九週		<ol style="list-style-type: none"> 3. 引導學生結合本學期所學，運用電腦編排小旅行計畫內容，編製小旅行手冊，教師適時協助提供諮詢 		
	第二十週		<ol style="list-style-type: none"> 4. 成品交流與分享 5. 教師針對學生作品，進行課程總結 		

議題融入實質內涵	環境教育、閱讀素養、戶外教育		
評量規劃	1. 校園書籤 20% 2. 社區特色地圖 20% 3. 台北小旅行文案 40% 4. 上課表現 20%		
教學設施設備需求	分組教室(需配備投影機、電子白板以及電腦或平板) iPad		
教材來源	網路影音媒材： 1. 台灣文學網—飛越文學地景(https://tln.nmtl.gov.tw/ch/M12/nmtl_wl_m12_s5_1_1.aspx) 2. 台北旅遊網(https://www.travel.taipei/zh-tw) 3. 台北市景點地圖-台北旅遊網(旅遊王 TravelKing) (https://www.travelking.com.tw/tourguide/taipei/taipei-city/) 4. 文案的美(https://www.copywriter.com.tw/)	師資來源	國中部國文科教師
備註			