

bp 臺北市立中崙高中 國民中學 111 學年度 彈性學習課程計畫

|              |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                  |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程名稱         | 解讀日治時期的臺灣                                                                                                                                                                                                                                                    | 課程類別                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程<br><input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程<br><input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程<br><input type="checkbox"/> 其他類課程 |
| 實施年級         | <input checked="" type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級<br><input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期(若上下學期均開設者，請均註記)                                                      | 節數                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 每週 1 節                                                                                                                                                           |
| 設計理念         | 1. 配合學校願景中的「人文」核心精神，透過統整性主題融入七年級「國際教育」與「公民議題」的課程主軸。<br>2. 配合學校願景中的「科技」核心精神，將資訊科技融入教學與評量方式，引導學生運用數位資源完成自主學習任務。<br>3. 配合學校願景中的「創新」核心精神，運用社會議題闡述「食、衣、住、行、育樂」主題，培養學生認識、思辨與改變現狀的能力。<br>4. 藉由不同核心議題的帶入，讓學生更理解與活用知識在生活中，達到教育效果。<br>5. 由課程帶領學生認識臺灣在地文化內涵，進而培養珍惜鄉土情懷。 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                  |
| 核心素養<br>具體內涵 | J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。<br>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。<br>J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                  |
| 學習重點         | 學習<br>表現                                                                                                                                                                                                                                                     | 1. 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象(社會領域)。<br>2. 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法(社會領域)。<br>3. 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀(社會領域)。<br>4. 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美(社會領域)。<br>5. 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人(綜合活動領域)。<br>6. 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活(綜合活動領域)。<br>7. 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。於日常生活中，展現美感(綜合活動領域)。<br>8. 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重(綜合活動領域)。<br>9. 運 p-V-1 能整合資訊科技進行有效的溝通表達(生活科技領域)。<br>10. 設 a-V-2 能從關懷自然生態與社會人文的角度，思考科技的選用及永續發展議題(生活科技領域)。 |                                                                                                                                                                  |
|              | 學習<br>內容                                                                                                                                                                                                                                                     | 1. 歷 Eb-IV-1 現代教育與文化啟蒙運動(社會領域)。<br>2. 歷 Eb-IV-2 都會文化的出現(社會領域)。<br>3. 歷 Eb-IV-3 新舊文化的衝突與在地社會的調適(社會領域)。<br>4. 家 Aa-IV-1 飲食行為與綠色生活(綜合活動領域)。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                  |

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                               |                               |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 5. 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用(綜合活動領域)。<br>6. 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現(綜合活動領域)。<br>7. 家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動(綜合活動領域)。<br>8. 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀(綜合活動領域)。<br>9. 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷(綜合活動領域)。<br>10. 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思(綜合活動領域)。<br>11. 資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則(生活科技領域)。<br>12. 資 H-V-3 資訊科技對人與社會的影響與衝擊(生活科技領域)。 |                                                                                                                                                                                               |                               |
| 課程目標          | 1. 整合各領域知識的能力。<br>2. 訓練判斷時事的能力。<br>3. 提升理性應變的能力。<br>4. 發展獨立思考的能力。<br>5. 培養對不同族群的包容與尊重態度。<br>6. 養成自我負責以及關懷社會的態度。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                               |                               |
| 總結性評量-表現任務    | 1. 將從知識轉化，運用到觀察生活中的社會與國際議題。能連結時事，思考資訊擴張的時代人應如何自處。<br>2. 單元學習單引導學生做思考，並按照單元內容創作，運用文字或彩繪方式表現。<br>3. 將學習單集結成手工書，作為整學期的學習具體成果。<br>➔評分方式：內容邏輯 40%、創意繪畫 40%、字跡工整度 20%。<br>4. 期末成果展：每一組以上課內容擇一主題，以此主題設計課程介紹海報(A4)。以這學期所學習到對此一主題內容的理解，運用上課學習到的邏輯思考與分析，並利用學習到的資訊搜尋能力(網路、軟體)去收集與彙整資料，設計出具有各組特色的課程介紹海報(A4)。並在課堂上向全班同學說明小組海報設計理念、呈現方式、表達意涵。<br>➔期末成果展評分方式：組內參與合作程度(社會參與、溝通互動)30%、內容呈現(自主行動)40%、切合主題(自主行動)30%。<br>5. 學期總成績：手工書 40%、期末成果展 40%、個人上課態度表現 20%。 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                               |                               |
| 學習進度<br>週次/節數 | 單元/子題                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 單元內容與學習活動                                                                                                                                                                                     | 形成性評量(檢核點)/期末總結性              |
| 第1學期          | 第1週<br>-第3週                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 飲食在臺灣                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ◎學習內容<br>1. 了解二十世紀上半葉臺灣飲食，進而更加認識我們的鄉土。<br>2. 關懷議題：多元文化、環境教育。<br>3. 跨領域：綜合活動領域（家政、輔導）社會領域(地理、公民、歷史）。<br><br>◎學習活動<br>・請學生完成一個任務，假設學生自己是國宴廚師，設計一個富含臺灣特色的國宴菜單，並設計突顯臺灣特色的菜色～寫上菜單名稱並用畫圖方式表現出設計的菜色。 | 學習<br><br>目標：能寫出畫出臺灣特色菜餚。     |
|               | 第4週<br>-第6週                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 服飾在臺灣                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ◎學習內容<br>1. 介紹二十世紀上半葉臺灣人不同場合的服飾變化，理解當時審美觀的成因。<br>2. 關懷議題：性別平等、人權教育、生涯規劃。                                                                                                                      | 學習單<br><br>目標：能分辨出服飾因時代的演變過程。 |

|        |                   |        |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                |
|--------|-------------------|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
|        |                   |        | 3. 跨領域：綜合活動領域（家政、輔導）社會領域(地理、公民、歷史)。<br>◎學習活動<br>以相關新聞節錄為閱讀文本，並以《南街殷賑》為圖例，請學生思考舉辦活動的意義。                                                                                                                                                                         |                                |
|        | 第 7 週<br>-第 9 週   | 居住在臺灣  | ◎學習內容<br>1. 臺灣因不同政權的更替，形成具有臺灣特色的建築。理解二十世紀臺灣建築，進而理解鄉土。<br>2. 關懷議題：多元文化、環境教育。<br>3. 跨領域：藝文學習領域（視覺藝術）綜合活動領域（家政、童軍）社會領域(地理、公民、歷史)。<br>◎學習活動<br>請學生閱讀有關古蹟報導的新聞，先自己嘗試閱讀文章，標示文章重點，再由教師引導回答問題。                                                                         | 學習單<br><br>目標：能分辨出臺灣日治時期的建築特色。 |
|        | 第 10-12 週         | 旅行在臺灣  | ◎學習內容<br>1. 臺灣第一座大型動物園是二十世紀建立的「圓山動物園」，透過動物園來理解當時人們的休閒與藝文生活，也培養學生對於生命的尊重。並欣賞二十世紀上半葉臺灣的旅遊風景明信片，能了解風景區的地理特色、物產、名勝，並討論當時的公共議題傳布情況。<br>2. 關懷議題：人權教育、多元文化、環境教育。<br>3. 跨領域：藝文學習領域（視覺藝術）、自然學習領域（生物）社會領域(地理、公民、歷史)。<br>◎學習活動<br>請學生就課程內容的啟發，設計介紹臺灣特色的三天行程，並說明規劃旅遊景點之理由。 | 學習單<br><br>目標：指出臺灣旅遊史發展過程。     |
|        | 第 13-15 週         | 廣告在臺灣  | ◎學習內容<br>1. 廣告跟生活息息相關，探究二十世紀上半葉臺灣廣告的變化，理解當時多采多姿的生活樣貌，並了解當時傳播媒體角色。<br>2. 關懷議題：性別平等、生涯規劃。<br>3. 跨領域：藝文學習領域（視覺藝術）、綜合活動領域（家政）社會領域(地理、公民、歷史)。<br>◎學習活動<br>1. 以兩張廣告請學生做比較，請學生察覺相異的原因。<br>2. 請學生以自己最愛吃的食物，來設計一個宣傳的廣告，寫出食物名稱以及想宣傳他的優點是甚麼。                              | 學習單<br><br>目標：理解臺灣近代廣告風貌。      |
|        | 第 16 週<br>-第 18 週 | 歌舞在臺灣  | ◎學習內容<br>1. 介紹二十世紀上半葉臺灣的音樂與音樂人的故事，也從中討論當時的兩性互動，學習兩性課題。<br>2. 關懷議題：人權教育、多元文化、生涯規劃。<br>3. 跨領域：藝文學習領域（表演藝術）、綜合活動領域（家政）社會領域(地理、公民、歷史)。<br>◎學習活動<br>請學生分享最有心得的表演或是節目、遊戲、書、小說、漫畫。以及寫出日治時期的娛樂跟現在娛樂的共通點。                                                               | 學習單<br><br>目標：理解臺灣近代娛樂文化史。     |
|        | 第 19 週<br>-第 20 週 | 期末成果報告 | 期末成果展：每一組以上課內容擇一主題，以此主題設計課程介紹海報(A4)。以這學期所學習到對此一主題內容的理解，運用上課學習到的邏輯思考與分析，並利用學習到的資訊搜尋能力(網路、軟體)去收集與彙整資料，設計出具有各組特色的課程介紹海報(A4)。並在課堂上向全班同學說明小組海報設計理念、呈現方式、表達意涵。<br><br>→期末成果展評分方式：組內參與合作程度(社會參與、溝通互動)30%、內容呈現(自主行動)40%、切合主題(自主行動)30%。                                 | 設計課程介紹海報(A4)                   |
| 第 2 學期 | 第 1 週<br>-第 3 週   | 飲食在臺灣  | ◎學習內容<br>1. 了解二十世紀上半葉臺灣飲食，進而更加認識我們的鄉土。<br>2. 關懷議題：多元文化、環境教育。                                                                                                                                                                                                   | 學習                             |

|                   |       |  |                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |
|-------------------|-------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|                   |       |  | 3. 跨領域：綜合活動領域（家政、輔導）社會領域(地理、公民、歷史)。<br>◎學習活動<br>請學生完成一個任務，假設學生自己是國宴廚師，設計一個富含臺灣特色的國宴菜單，並設計突顯臺灣特色的菜色～寫上菜單名稱並用畫圖方式表現出設計的菜色。                                                                                                                                       | 目標：能寫出畫出臺灣特色菜餚。            |
| 第 4 週<br>-第 6 週   | 服飾在臺灣 |  | ◎學習內容<br>1. 介紹二十世紀上半葉臺灣人不同場合的服飾變化，理解當時審美觀的成因。<br>2. 關懷議題：性別平等、人權教育、生涯規劃。<br>3. 跨領域：綜合活動領域（家政、輔導）社會領域(地理、公民、歷史)。<br>◎學習活動<br>以相關新聞節錄為閱讀文本，並以《南街殷賑》為圖例，請學生思考舉辦活動的意義。                                                                                             | 學習單<br>目標：能分辨出服飾因時代的演變過程。  |
| 第 7 週<br>-第 9 週   | 居住在臺灣 |  | ◎學習內容<br>1. 臺灣因不同政權的更替，形成具有臺灣特色的建築。理解二十世紀臺灣建築，進而理解鄉土。<br>2. 關懷議題：多元文化、環境教育。<br>3. 跨領域：藝文學習領域（視覺藝術）綜合活動領域（家政、童軍）社會領域(地理、公民、歷史)。<br>◎學習活動<br>請學生閱讀有關古蹟報導的新聞，先自己嘗試閱讀文章，標示文章重點，再由教師引導回答問題。                                                                         | 學習單<br>目標：能分辨出臺灣日治時期的建築特色。 |
| 第 10-12 週         | 旅行在臺灣 |  | ◎學習內容<br>1. 臺灣第一座大型動物園是二十世紀建立的「圓山動物園」，透過動物園來理解當時人們的休閒與藝文生活，也培養學生對於生命的尊重。並欣賞二十世紀上半葉臺灣的旅遊風景明信片，能了解風景區的地理特色、物產、名勝，並討論當時的公共議題傳布情況。<br>2. 關懷議題：人權教育、多元文化、環境教育。<br>3. 跨領域：藝文學習領域（視覺藝術）、自然學習領域（生物）社會領域(地理、公民、歷史)。<br>◎學習活動<br>請學生就課程內容的啟發，設計介紹臺灣特色的三天行程，並說明規劃旅遊景點之理由。 | 學習單<br>目標：指出臺灣旅遊史發展過程。     |
| 第 13-15 週         | 廣告在臺灣 |  | ◎學習內容<br>1. 廣告跟生活息息相關，探究二十世紀上半葉臺灣廣告的變化，理解當時多采多姿的生活樣貌，並了解當時傳播媒體角色。<br>2. 關懷議題：性別平等、生涯規劃。<br>3. 跨領域：藝文學習領域（視覺藝術）、綜合活動領域（家政）社會領域(地理、公民、歷史)。<br>◎學習活動<br>1. 以兩張廣告請學生做比較，請學生察覺相異的原因。<br>2. 請學生以自己最愛吃的食物，來設計一個宣傳的廣告，寫出食物名稱以及想宣傳他的優點是甚麼。                              | 學習單<br>目標：理解臺灣近代廣告風貌。      |
| 第 16 週<br>-第 18 週 | 歌舞在臺灣 |  | ◎學習內容<br>1. 介紹二十世紀上半葉臺灣的音樂與音樂人的故事，也從中討論當時的兩性互動，學習兩性課題。<br>2. 關懷議題：人權教育、多元文化、生涯規劃。<br>3. 跨領域：藝文學習領域（表演藝術）、綜合活動領域（家政）社會領域(地理、公民、歷史)。<br>◎學習活動<br>請學生分享最有心得的表演或是節目、遊戲、書、小說、漫畫。以及寫出日治時期的娛樂跟現在娛樂的共通點。                                                               | 學習單<br>目標：理解臺灣近代娛樂文化史。     |

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        |                                                                                                                                                                                                                                |              |  |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--|
|              | 第 19 週<br>-第 20 週                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 期末成果報告 | 期末成果展：每一組以上課內容擇一主題，以此主題設計課程介紹海報(A4)。以這學期所學習到對此一主題內容的理解，運用上課學習到的邏輯思考與分析，並利用學習到的資訊搜尋能力(網路、軟體)去收集與彙整資料，設計出具有各組特色的課程介紹海報(A4)。並在課堂上向全班同學說明小組海報設計理念、呈現方式、表達意涵。<br><br>➔期末成果展評分方式：組內參與合作程度(社會參與、溝通互動)30%、內容呈現(自主行動)40%、切合主題(自主行動)30%。 | 設計課程介紹海報(A4) |  |
| 議題融入<br>實質內涵 | 1. 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。<br>2. 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。<br>3. 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。<br>4. 多 J4 瞭解不同群體間如何看待彼此的文化。<br>5. 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。<br>6. 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。<br>7. 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的 重要性。                                                                                                                       |        |                                                                                                                                                                                                                                |              |  |
| 評量規劃         | 1.學習單手工書評分方式：內容邏輯 40%、創意繪畫 40%、字跡工整度 20%。<br>2.期末成果展評分方式：組內參與合作程度(社會參與、溝通互動)30%、內容呈現(自主行動)40%、切合主題(自主行動)30%。<br>3.學期總成績：手工書 40%、期末成果展 40%、個人上課態度表現 20%。                                                                                                                                                                                  |        |                                                                                                                                                                                                                                |              |  |
| 教學設施<br>設備需求 | 1. 單槍投影設備 2. 播音設備                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |        |                                                                                                                                                                                                                                |              |  |
| 教材來源         | 一、書籍資料<br><br>1、蕭秀琴，《料理臺灣-從現代性到在地化，澎湃百年的一桌好菜》，蔚藍文化。<br><br>2、陳柔縉，《人人身上都是一個時代》，時報出版。<br><br>3、文可璽，《臺灣咖啡誌》，麥田出版。<br><br>4、文可璽，《臺灣摩登咖啡屋：日治臺灣飲食消費文化考》，前衛出版。<br><br>5、王佐榮，《看見李火增：薰風中的漫遊者．臺灣 1935-1945》，壁蒼出版公司。<br><br>6、王佐榮，《彩繪李火增－找回昭和美麗臺灣的色彩》，壁蒼出版有限公司。<br><br>7、凌宗魁，《紙上明治村 1~2》，遠足文化。<br><br>8、陳柔縉，《廣告表示：__。老牌子．時髦貨．推銷術，從日本時代廣告看見台灣的摩登生活》。 |        | 師資來源                                                                                                                                                                                                                           | 林欣穎          |  |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|    | <p>9、徐聖凱，1914～2014（臺北市立動物園百年簡史），臺北市立動物園。</p> <p>10、日治時期(1895-1945)繪葉書—臺灣風景明信片全島卷(上)(下)。</p> <p>11、日治時期(1895-1945)繪葉書：臺灣風景明信片. 臺南州卷(上)（下）。</p> <p>二、網路、影音資料</p> <p>1、臺灣女人網頁。</p> <p>2、新北市客家數位館網頁。</p> <p>3、屏東客家文物館網頁。</p> <p>4、臺灣服飾誌臉書專頁。</p> <p>5、臺灣古寫真上色臉書粉絲團。</p> <p>6、青田青六官網。</p> <p>7、青春發言人。</p> <p>8、臺灣國定古蹟編纂研究小組（National Historic Monuments of Taiwan）臉書。</p> <p>9、《雨夜花》、《望春風》、《月夜愁》、《四季紅》音檔。</p> |  |  |
| 備註 | <p>1. 每學期選課期程：開學前一週電腦填選。</p> <p>2. 選修課程開課期程：第 1 週-第 20 週。</p> <p>3. 學生分組(分班)之原則(方式)：可選填有興趣之課程，依志願序排列。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |