

臺北市立中崙國民中學 112 學年度 彈性學習課程計畫

課程名稱	中崙快樂頌	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期(若上下學期均開設者，請均註記)	節數	每週 1 節
設計理念	<p>透過主題的引導，讓學生藉由歌唱、舞蹈或戲劇演出等的方式，詮釋英文歌曲之優美及其精神。在過程中，學生需要分組合作，運用資訊媒體，和同儕分工、討論、協調。希望透過此課程讓學生認識各主題，去了解歌曲及電影的涵意，認識自我、改變自我及創造未來。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>		
學習重點	學習表現	<p>【英語領域】 ◎ 1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 * ◎ 1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎ 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>【藝術領域】 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p>	
	學習內容	<p>【英語領域】 * ◎ Ab-IV-2 歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎ Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 C-IV-2 國內外風土民情。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>【藝術領域】 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p>	

課程目標	<p>1. 讓學生透過主題式的引導，學會欣賞歌曲，藉由歌唱、舞蹈或演戲等方式，去詮釋歌曲的優美和精神，並進而了解該主題，作自我探索、自我了解、自我反省及做人生的規劃。</p> <p>2. 能夠自己拍攝並剪輯音樂錄影帶。</p>			
總結性評量 -表現任務	<p>經過一學期的主題式歌曲的薰陶，學生分組從老師這學期教的歌曲中，找出一首喜歡的英文歌曲，在網路上找資料及歌曲，製作投影片或學習單。在課堂上，跟同分享及表演，最後全班完成同儕互評表。</p> <p>1. 期末報告: 各組分組上台報告: 介紹一首英文歌，內容需包含</p> <p>(1) 音樂鑑賞: 歌曲背景、含意及歌手的介紹</p> <p>(2) 歌曲演唱 (可參考教師學習單格式/需製作投影片或學習單)</p> <p>(3) Music Video 創作(自編 MV 故事戲劇情節或以舞蹈方式呈現)</p> <p>2. 各組完成同儕互評表: (1) 內容 (2) 口語表達 (3) 台風 (4) MV 創作內容 (5) 團隊合作</p>			
學習進度 週次/節數	單元/子題	單元內容與學習活動	形成性評量(檢核點)/期末總結性	
第 1 學期	第 1 週	分組與課程介紹	<p>1. 介紹本學期課堂活動內容。</p> <p>2. 學生異質性分組。</p> <p>3. 向學生說明本學期任務和評量方式。</p> <p>4. 各組討論聽英文歌的經驗以及自己最喜歡/最熟悉的英文歌等。</p> <p>5. 各組上台與全班分享討論內容。</p>	<p>1. 分組討論</p> <p>2. 上台口頭分享。</p>
	第 2-3 週	<p>主題: 性別平權</p> <p>歌曲呈現: 《Reflection》</p>	<p>1. 音樂鑑賞: 歌曲背景及歌手介紹。</p> <p>2. 由花木蘭電影討論性別平權議題。</p> <p>3. 教師播放並講解英文歌曲。</p> <p>4. 學生完成歌曲學習單。</p> <p>5. Lyrics training 聽力訓練。</p> <p>6. 學生分組討論及分享性別平權的想法及經驗。</p>	<p>1. 完成歌曲學習單。</p> <p>2. 使用 Lyrics Training 練習英文聽力。</p> <p>3. 學生分組討論性別平權的想法及經驗。</p>
	第 4-5 週	<p>主題: 性別平權</p> <p>歌曲呈現: 《The Man》</p>	<p>1. 音樂鑑賞: 歌曲背景及歌手介紹。</p> <p>2. 教師播放並講解英文歌曲。</p> <p>3. 學生完成歌曲學習單。</p> <p>4. 學生上台分組分享性別平權的想法及經驗。</p>	<p>1. 完成歌曲學習單。</p> <p>2. 學生上台分組分享性別平權的想法及經驗。</p>
	第 6-7 週	分組歌曲演唱《Reflection》《The Man》	<p>1. 教師指導歌曲演唱的基本技巧。</p> <p>2. 請學生分組上台演唱。</p> <p>3. 同儕互評。</p> <p>4. 教師評分及講評。</p>	<p>1. 學生分組上台演唱。</p> <p>2. 同儕互評。</p> <p>3. 教師評分。</p>
	第 8-9 週	<p>主題: 生涯規劃</p> <p>歌曲呈現: 《Hold My Hand》</p>	<p>1. 音樂鑑賞: 歌曲背景及歌手介紹。</p> <p>2. 《捍衛戰士 2》電影介紹和片段欣賞。</p> <p>3. 教師播放並講解英文歌曲。</p> <p>4. 學生完成歌曲學習單。</p> <p>5. Lyrics training 聽力訓練。</p>	<p>1. 完成歌曲學習單。</p> <p>2. 使用 Lyrics Training 練習英文聽力。</p>
	第 10-12 週	<p>主題: 生涯規劃</p> <p>歌曲呈現: 《I Ain't Worried》</p>	<p>1. 音樂鑑賞: 歌曲背景及歌曲介紹。</p> <p>2. 教師播放並講解英文歌曲。</p> <p>3. 學生完成歌曲學習單。</p> <p>4. 學生分組討論及分享個人生涯規劃的想法及計畫。</p>	<p>1. 完成歌曲學習單。</p> <p>2. 學生分組討論及分享個人生涯規劃的想法及計畫。</p>

	第 13-14 週	主題: 戰爭與和平 歌曲呈現: 《21 Guns》	1. 音樂鑑賞: 歌曲背景及歌手介紹。 2. 教師播放並講解英文歌曲。 3. 學生完成歌曲學習單。 4. Lyrics training 聽力訓練。 5. 學生分組討論及分享戰爭與和平的想法。	1. 完成歌曲學習單。 2. 使用 Lyrics Training 練習英文聽力。 3. 學生分組討論及分享戰爭與和平的想法。
	第 15-17 週	聖誕歌曲	1. 音樂鑑賞: 聖誕歌曲介紹。 2. 各組選定一首聖誕歌曲並練唱。 3. 聖誕歌曲演唱。	聖誕歌曲演唱。
	第 18-20 週	歌曲介紹與分享	1. 教師指導歌曲演唱的基本技巧。 2. 各組分組上台報告: 介紹一首英文歌並演唱。 3. 各組完成同儕互評表。 4. 教師講評並選出表現優良的組別。	1. 小組報告。 2. 小組合作。 3. 完成小組互評表。 4. 票選最喜愛的作品並說明其選擇理由。
第 2 學期	第 1-2 週	主題: 大自然與生命循環 歌曲呈現: 《Circle of Life》	1. 音樂鑑賞: 歌曲背景及歌手介紹。 2. 《獅子王》電影介紹和片段欣賞。 3. 教師播放並講解英文歌曲。 4. 學生完成歌曲學習單。 5. Lyrics training 聽力訓練。 6. 學生分組討論及分享大自然與生命循環的想法及經驗。	1. 完成歌曲學習單。 2. 使用 Lyrics Training 練習英文聽力。 3. 學生分組討論及分享大自然與生命循環的想法及經驗。
	第 3-4 週	主題: 大自然與生命循環 歌曲呈現: 《Can You Feel The Love Tonight》	1. 音樂鑑賞: 歌曲背景及歌手介紹。 2. 教師播放並講解英文歌曲。 3. 學生完成歌曲學習單。 4. 學生上台分享大自然與生命循環的想法及經驗。	1. 完成歌曲學習單。 2. 學生上台分享大自然與生命循環的想法及經驗。
	第 5-6 週	分組歌曲演唱 《Circle of Life》 《Can You Feel The Love Tonight》	1. 教師指導歌曲演唱的基本技巧。 2. 請學生分組上台演唱。 3. 同儕互評。 4. 教師評分及講評。	1. 學生分組上台演唱。 2. 完成小組互評表。 3. 教師評分。
	第 7-8 週	主題: 西方節慶文化—亡靈節 歌曲呈現: 《Remember Me》	1. 音樂鑑賞: 歌曲背景及歌手介紹。 2. 《Coco 夜總會》電影介紹和片段欣賞。 3. 教師播放並講解英文歌曲。 4. 學生完成歌曲學習單。 5. 學生分組討論及分享萬聖節和亡靈節的經驗。	1. 完成歌曲學習單。 2. 學生分組討論及分享萬聖節和亡靈節的經驗。
	第 9-10 週	主題: 西方節慶文化—亡靈節 闖關活動	1. 老師介紹亡靈節的由來和習俗。 2. 老師解說闖關活動的規則。 3. 學生帶著 iPad 到校園各處闖關。 4. 學生完成闖關活動, 老師作獎勵。	1. 學生完成闖關活動。
	第 11-12 週	分組歌曲演唱	1. 教師指導歌曲演唱的基本技巧。 2. 請學生分組上台演唱。 3. 同儕互評。 4. 教師評分及講評。	1. 學生分組上台演唱。 2. 完成小組互評表。 3. 教師評分。
	第 13-14 週	主題: 生涯規劃 歌曲呈現: 《Shallow》	1. 音樂鑑賞: 歌曲背景及歌手介紹。 2. 《一位巨星的誕生》電影介紹和片段欣賞。 3. 教師播放並講解英文歌曲。 4. 學生完成歌曲學習單。 5. Lyrics training 聽力訓練。	1. 完成歌曲學習單。 2. 使用 Lyrics Training 練習英文聽力。

	第 15-16 週	主題: 生涯規劃 歌曲呈現: 《Always Remember Us This Way》	<ol style="list-style-type: none"> 1. 音樂鑑賞: 歌曲背景及歌手介紹。 2. 教師播放並講解英文歌曲。 3. 學生完成歌曲學習單。 4. 學生分組上台分享生涯規劃的想法及計畫。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成歌曲學習單。 2. 學生分組上台分享生涯規劃的想法及計畫。
	第 17-20 週	作品創作與分享	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從本學期介紹的歌曲中選出喜歡的一首進行 MV 創作。 2. MV 文本構思與討論。 3. 教師針對各組初稿給予戲劇或舞蹈的指導。 3. 小組拍攝歌曲 MV。 4. 上台分享創作心得與作品。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小組報告。 2. 小組合作。 3. 完成小組互評表。 4. 票選最喜愛的作品並說明其選擇理由。
議題融入實質內涵	<p>資 J7 應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p>性 J1 接納他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>生 J13 美感經驗的發現與創造。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>多 J4 瞭解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>			
評量規劃	<p>形成性評量 (80%): 課堂參與、學習單、線上測驗、課堂活動 (聽力及口語表達)、分組討論、小組報告、闖關活動、分組演唱。</p> <p>總結性評量 (20%): 期末成果發表和同儕互評分享票選。</p>			
教學設施 設備需求	分組教室(需配備投影機、電子白板以及電腦或平板) ipad			
教材來源	學習單及線上影片	師資來源	校內老師	
備註				