

臺北市中崙國民中學 113 學年度藝術領域/音樂科課程計畫

|        |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                           |                   |                |                    |
|--------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------|-------------------|----------------|--------------------|
| 領域/科目  |       | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會( <input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學( <input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學)<br><br><input type="checkbox"/> 藝術( <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動( <input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技( <input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技)<br><br><input type="checkbox"/> 健康與體育( <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育) |                            |                           |                   |                |                    |
| 實施年級   |       | <input type="checkbox"/> 7年級      8年級 <input type="checkbox"/> 9年級<br><br>上學期      下學期                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                           |                   |                |                    |
| 教材版本   |       | 選用教科書： <u>奇鼎</u> 版<br><br><input type="checkbox"/> 自編教材   （經課發會通過）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                           | 節數                | 學期內每週 1 節      |                    |
| 領域核心素養 |       | A1身心素質與自我精進<br>藝-J-A1參與藝術活動，增進美感知能。<br>A3規劃執行與創新應變<br>藝-J-A3嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。<br>B1符號運用與溝通表達<br>藝-J-B1應用藝術符號，以表達觀點與風格。<br>B2科技資訊與媒體素養<br>藝-J-B2思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。<br>B3藝術涵養與美感素養<br>藝-J-B3善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。<br>C1道德實踐與公民意識<br>藝-J-C1探討藝術活動中社會議題的意義。<br>C2人際關係與團隊合作<br>藝-J-C2透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                           |                   |                |                    |
| 課程目標   |       | <u>113-1上學期</u><br>音樂第四課透過認識音樂家的音樂信仰與其音樂創作的關聯，了解作品的深刻意涵，並學習運用變化終止式的手法來表達信仰。第五課藉由傳統陣頭與南北管音樂探討民俗活動與生活的關係，尊重創新的廟會文化與音樂，並學習中國五聲音階進行創作。第六課認識18世紀歐洲音樂家與欣賞其作品，並瞭解臺灣早期社會背景對於音樂文化的影響。統整課程以廣告為主題引領學生進入廣告音樂的世界，找出廣告音樂與相關環境音樂的特點與類別。<br><u>113-2下學期</u><br>音樂第四課介紹19世紀管弦樂團的編制、當代知名樂團及著名管弦樂團指揮。第五課從唱詞及戲曲曲調切入主題，帶領學生欣賞中國傳統戲曲之美，並認識歌仔戲常用的七字調基本唱腔。第六課藉由作品欣賞來介紹西方歌劇與歌手，並了解分辨詠唱調及宣敘調的特點。統整課程部分引導學生認識音樂劇的起源，能瞭解音樂劇與電影的關係，並進一步認識臺灣音樂劇的發展與作品。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            |                           |                   |                |                    |
| 學習進度   |       | 單元/主題<br><br>名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 學習重點                       |                           | 評量方法              | 議題融入實質內涵       | 跨領域/科目<br><br>協同教學 |
| 週次     |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 學習<br><br>表現               | 學習<br><br>內容              |                   |                |                    |
| 第      | 第1-5週 | 第四課：音樂的啟示：<br>西方音樂家的信仰世界                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 音1-IV-1<br>能理解音樂符號並回應指揮，進行 | 音 E-1<br>多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如： | 1. 學習單<br>2. 直笛吹奏 | 【生命教育】<br>生 J3 |                    |

|     |         |                                    |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                        |                                                                                                                             |  |
|-----|---------|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 一學期 |         |                                    | 歌唱及演奏，展現音樂美感意識。<br>音2-IV-1<br>能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。<br>音2-IV-2<br>能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。                           | 發聲技巧、表情等。<br>音 E-IV-3<br>音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。<br>音 E-IV-4<br>音樂元素，如：音色、調式、和聲等。<br>音 A-IV-1<br>器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。<br>音 A-IV-2<br>相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。            | 3. 課堂參與度<br>4. 作品欣賞單<br>5. 小組分享                        | 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。<br>生 J4<br>分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。                                                                 |  |
|     | 第6-10週  | 第五課：臺灣廟宇的音樂展現：<br>民俗思想起<br>(第一次段考) | 音1-IV-1<br>能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。<br>音2-IV-1<br>能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。<br>音2-IV-2<br>能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 | 音 E-IV-2<br>樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。<br>音 E-IV-3<br>音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。<br>音 E-IV-4<br>音樂元素，如：音色、調式、和聲等。<br>音 A-IV-1<br>器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。<br>音 P-IV-2<br>在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 | 1. 學習單<br>2. 直笛吹奏<br>3. 課堂參與度                          | 【人權教育】<br>人 J5<br>瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。<br>【生命教育】<br>生 J3<br>反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。<br>生 J4<br>分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 |  |
|     | 第11-15週 | 第六課：音樂家之歌：<br>揮灑生命的樂章<br>(第二次段考)   | 音1-IV-1<br>能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。<br>音2-IV-1<br>能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。<br>音2-IV-2<br>能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 | 音 E-IV-4<br>音樂元素，如：音色、調式、和聲等。<br>音 A-IV-1<br>器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。<br>音 A-IV-2<br>相關音樂語彙，如音色、和聲等描述                                                                                | 1. 學習單<br>2. 直笛吹奏<br>3. 作品欣賞單<br>4. 小組分享<br>5. 個人感想回饋單 | 【生命教育】<br>生 J2<br>探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。<br>【閱讀教育】<br>閱 J5<br>活用文本，認識並運用                 |  |

|      |         |                                 |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                       |                                             |  |
|------|---------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--|
| 第二學期 |         |                                 |                                                                                                                                                                                                                                              | 音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。                                                                                                                                                                                                                 |                                                       | 滿足基本生活需求所使用之文本。                             |  |
|      | 第16-20週 | 廣告創意無限加<br>第2課<br>用音樂打動人心：廣告聽音閱 | 音1-IV-1<br>能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。<br>音2-IV-1<br>能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。<br>音2-IV-2<br>能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。<br>音3-IV-1<br>能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。<br>音3-IV-2<br>能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 | 音 E-IV-3<br>音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。<br>音 E-IV-4<br>音樂元素，如：音色、調式、和聲等。<br>音 A-IV-1<br>器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。<br>音 A-IV-2<br>相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>音 P-IV-1<br>音樂與跨領域藝術文化活動。 | 1. 學習單<br>2. 作品相賞單<br>3. 分享與感想<br>4. 小組實作<br>5. 自評與他評 | 【性別平等教育】<br>性 J6探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。    |  |
|      | 第21-22週 | 作品呈現/總複習<br>(第三次段考)             | 音2-IV-2<br>能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。<br>音3-IV-1<br>能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。<br>音3-IV-2<br>能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。                                                                                          | 音 A-IV-2<br>相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>音 P-IV-1<br>音樂與跨領域藝術文化活動。                                                                                                                                                        | 1. 小組報告與呈現<br>2. 自評與他評                                | 【閱讀教育】<br>閱 J5<br>活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 |  |
|      | 第1-5週   | 第四課：雋永的愛情樂章：<br>走入管弦樂           | 音1-IV-1<br>能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。<br>音2-IV-1<br>能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。<br>音2-IV-2<br>能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。<br>音3-IV-1<br>能透過多元音樂活動，探索音樂及                                                                        | 音 E-IV-1<br>多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。<br>音 E-IV-2<br>樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。<br>音 E-IV-3<br>音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。<br>音 E-IV-5<br>基礎指揮。<br>音 A-IV-1                                                                                  | 1. 學習單<br>2. 直笛吹奏<br>3. 作品欣賞單                         | 【品德教育】<br>品 J1<br>溝通合作與和諧人際關係。              |  |

|         |                                                 |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                       |                                                                                                       |  |
|---------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|         |                                                 | 其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。                                                                                                                    | 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。<br>音 P-IV-1<br>音樂與跨領域藝術文化活動。                                                                                                                                                    |                                                       |                                                                                                       |  |
| 第6-10週  | 第五課：愛戀彩蝶：<br>傳奇不朽的東方愛情戲曲<br>（第一次段考）             | 音1-IV-1<br>能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。<br>音2-IV-1<br>能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。<br>音2-IV-2<br>能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。  | 音 E-IV-1<br>多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。<br>音 E-IV-2<br>樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。<br>音 A-IV-1<br>器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。<br>音 A-IV-2<br>相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>音 P-IV-1<br>音樂與跨領域藝術文化活動。 | 1. 學習單<br>2. 直笛吹奏<br>3. 作品欣賞單<br>4. 小組分享              | 【性別平等教育】<br>性 J3<br>檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。                                                      |  |
| 第11-15週 | 第六課：愛到深處無怨尤：<br>西方歌劇的愛恨情仇<br>（第二次段考）            | 音1-IV-1<br>能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。<br>音2-IV-1<br>能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。<br>音3-IV-1<br>能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 | 音 E-IV-1<br>多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。<br>音 E-IV-2<br>樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。<br>音 A-IV-1<br>器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。<br>音 P-IV-1<br>音樂與跨領域藝術文化活動。                                                     | 1. 學習單<br>2. 直笛吹奏<br>3. 作品欣賞單<br>4. 小組分享              | 【性別平等教育】<br>性 J11<br>去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。<br>【家庭教育】<br>家 J3<br>了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 |  |
| 第16-21週 | 小電影大道理<br>第3課<br>當代愛情面面觀：<br>透視音樂劇電影<br>（第三次段考） | 音1-IV-2<br>能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。<br>音2-IV-1<br>能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。                                                      | 音 E-IV-3<br>音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。<br>音 A-IV-1<br>器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風                                                                                                                                                                     | 1. 學習單<br>2. 作品相賞單<br>3. 分享與感想<br>4. 小組實作<br>5. 自評與他評 | 【品德教育】<br>品 J9<br>知行合一與自我反省。<br>【人權教育】<br>人 J4<br>了解平等、正義的原                                           |  |

|  |              |                                                                                   |                                                                                                  |                                                                                                    |  |                                                          |  |
|--|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------|--|
|  |              |                                                                                   | 音2-IV-2<br>能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。<br>音3-IV-2<br>能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 | 格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。<br>音 P-IV-1<br>音樂與跨領域藝術文化活動。<br>音 P-IV-2<br>在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 |  | 則，並在生活中實踐。<br>【性別平等教育】<br>性 J1<br>接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。 |  |
|  | 教學設施<br>設備需求 | 1. 相關影音光碟與影片<br>2. 投影機/布幕/大屏幕電視<br>3. 相關音響設備<br>4. 筆電/平板電腦(I-pad)<br>5. 其他相關器材與道具 |                                                                                                  |                                                                                                    |  |                                                          |  |
|  | 備 註          |                                                                                   |                                                                                                  |                                                                                                    |  |                                                          |  |