

臺北市立中崙高中(國中部)114學年度校訂課程計畫

課程名稱	彩繪地球村	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
實施年級	<input type="checkbox"/> 7 年級 <input type="checkbox"/> 8 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下 學期(若上下學期均開設者, 請均註記)	節數	上學期 21 節下學期 18 節
設計理念	<p>透過圖文並茂的繪本結合數位資訊及媒體運用, 讓學生運用資訊科技學習並增進美的素養。藉由故事分析、分組合作、心得分享等活動, 讓學生得以與同儕進行更多的互動, 使其了解自己並學習關懷他人, 促進團隊合作。此外, 將結合自然領域, 藉由繪本結合動物與環境議題, 認識生態之美、思考人與環境的關係, 體會到自己是地球村的一分子, 並進一步熱愛關懷環境。並且結合社會領域, 藉由繪本認識世界其他地區面對的困境和議題, 例如貧富差距以及教育問題等, 學生能同理他人痛苦, 並省思解決方式, 珍惜自身現有的資源, 藉以達到永續發展的目標。</p>		
核心素養 具體內涵	<ol style="list-style-type: none"> J-A2 具備理解情境全貌, 並做獨立思考與分析的知能, 運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養, 並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力, 欣賞各種藝術的風格和價值, 並了解美感的特質、認知與表現方式, 增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C1 培養道德思辨與實踐能力, 具備環境意識, 願意關懷世界議題及生態環境。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度, 並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 		
學習重點	學習表現	<ol style="list-style-type: none"> 語 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 語 1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 語 2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。 語 3-V-8 能了解故事的內容與情節。 語 3-V-10 能辨識故事的要素, 如背景、人物、事件和結局。 語 3-V-15 能分析及判斷文章內容, 了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 語 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 語 6-V-7 能積極以英語文為工具, 探索新知並關注國際議題。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 2b-IV-3 重視環境倫理, 並願意維護生態的多樣性。 公 1c-IV-1 運用公民知識, 提出自己對公共議題的見解。 	
	學習	<ol style="list-style-type: none"> 語 Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 語 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 	

	內容	3. 語 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 4. 語 B-V-12 故事及短文的主旨或大意。 5. 語 C-IV-4 基本的世界觀。 6. 語 C-V-4 國際議題(如全球暖化、人工智慧、氣候變遷等)。 7. 語 C-V-5 地球村觀點、生命及全球永續發展的關注。 8. 地 Ba-V-5 問題探究:氣候、水資源與人類生活。 9. 地 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展,全球須共同關心的許多議題。			
課程目標	培養學生具備系統性理解與推演的能力,釐清文本訊息間的關係進行推論,並能經由訊息的比較,對國內外文化的異同有初步的了解。 訓練學生具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力,以擴展學習素材與範疇、提升學習效果,同時養成資訊倫理素養。 培養學生具備基本的世界觀,能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情,並加以比較、尊重、接納。				
總結性評量-表現任務	鼓勵學生在課堂中能以個人或小組方式先進行繪本閱讀,再透過小組合作的方式,討論繪本內容與相關議題並完成學習單。透過一整學期的形成性任務,期末須完成個人或小組創作繪本並上台報告,分享創作心得與作品,最後是跨班展覽觀摩與分享。評量項目包括: 1. 學生能以個人或小組方式先完成繪本閱讀(5%)。 2. 透過小組合作的方式討論繪本內容的主旨(5%)。 3. 了解繪本中的議題並寫出心得或省思,例如由水資源的問題反思人與自然環境的關係(20%)。 4. 能根據繪本自己對繪本內容的理解與反思畫圖或編寫對話、可以是原創或改編結尾(55%)。分配比重如下: 主旨:5% 創意:10% 文句:20% 圖畫美感及豐富:20% 5. 創作分享(口語報告/表演/展示作品):10% 6. 對同學作品參與討論與評論:5% * 此為個人創作評量標準。若是小組合作之創作,評量項目會增加一項個人自評與互評表(5%),主旨與創意合併佔10%,並會以分工表現決定個人評量結果。				
學習進度 週次/節數	單元/子題		單元內容與學習活動	形成性評量(檢核點)/期末總結性	
第 1 學 期	第 1 週	課程介紹		1. 教師講述課程主題及大綱 2. 學生分組和分工	1. 課堂參與 2. 學生完成分組分工表
	第 2 週	閱讀理解策略面面觀		3. 介紹各項閱讀理解策略 4. 本學期繪本相關議題介紹	3. 小組討論各種閱讀策略 4. 運用閱讀策略完成任務學習單

第 3-4 週	繪本呈現 【主題一:Life on Land 路域生態】 Me...Jane	1. 學生用 ipad 掃描 QR code 或教師帶領看線上繪本 2. 教師導讀繪本	1. 課堂參與 2. 討論與回饋
第 5-6 週	分組討論繪本 【主題一:Life on Land 路域生態】 Me...Jane	1. 繪本朗讀 2. 佳句欣賞 3. 搜尋珍古德相關影片與文字紀錄	1. 課堂參與 2. 小組討論繪本內容 3. 完成繪本學習單 4. 提問與反思
第 7-8 週	繪本心得分享及報告 【主題一:Life on Land 路域生態】 Me...Jane	1. 討論故事主旨:人與動物和自然的關係 2. 分組報告及心得分享	1. 課堂參與 2. 分組合作及報告 3. 小組針對各組報告進行互評
第 9-10 週	繪本呈現 【主題二:Clean Water and Sanitation 清潔飲水和 衛生設施】 A Thirst for Home-A Story of Water across the World	1. 學生用 ipad 掃描 QR code 或教師帶領看線上繪本 2. 教師導讀繪本	1. 課堂參與 2. 討論與回饋
第 11-13 週	繪本共讀與討論 【主題二:Clean Water and Sanitation 清潔飲水和 衛生設施】 A Thirst for Home-A Story of Water across the World	1. 分組閱讀/投影片欣賞 2. 討論故事主旨:水資源的重要 (水資源為何缺乏?如何在日常生活中珍惜水資源)	1. 課堂參與 2. 小組討論繪本內容 3. 完成繪本學習單 4. 提問與反思
第 14-17 週	繪本延伸活動 【主題二:Clean Water and Sanitation 清潔飲水和 衛生設施】 A Thirst for Home-A Story of Water across the World	1. 根據主題編寫短劇「珍惜水資源」 2. 排練短劇 3. 拍攝影片 4. 心得分享	1. 課堂參與 2. 完成劇本及排練 3. 短劇演出及拍攝 4. 小組針對各組報告進行互評

第 18-21 週	作品創作與分享	1. 從本學期介紹的繪本中選出喜歡的一本進行改編或創作 2. 小組共同完成改編作品 3. 上台分享創作心得與作品, 必須針對本學期的議題做總結, 提出發現的問題與建議的解	1. 上台報告或演出 2. 完成小組互評表
-----------------	---------	---	--------------------------

			決辦法	3.票選最喜愛的作品或表演並說明其選擇理由
第 2 學 期	第 1-2 週	課程介紹閱及讀理解策略複習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講述本學期課程主題及大綱 2. 學生分組和分工 複習上學習 3. 各項閱讀理解策略 本學期繪本相關議題介紹 4. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與 2. 學生完成分組分工表
	第 3-4 週	繪本呈現 【主題三: No Poverty 消除貧窮】 Four Feet, Two Sandals	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生用 ipad 掃描 QR code 或教師帶領看線上繪本 2. 教師導讀繪本 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與 2. 討論與回饋
	第 5-6 週	繪本共讀與討論 【主題三: No Poverty 消除貧窮】 Four Feet, Two Sandals	<ol style="list-style-type: none"> 1. 討論繪本內容及主旨 2. 搜尋難民營相關資訊 搜尋 3. 國際組織救助管道資訊 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與 2. 小組討論繪本內容 3. 分工合作蒐集資料
	第 7-8 週	繪本延伸身活動 【主題三: No Poverty 消除貧窮】 Four Feet, Two Sandals	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組討論問題與解決方式 2. 分組上台報告 寫繪本學 3. 習單 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與 2. 小組報告 3. 小組針對各組報告進行互評 4. 完成繪本學習單
	第 9-10 週	繪本呈現 【主題四: Quality Education 良質教育】 With Books and Bricks: How Booker T. Washington Built a School	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生用 ipad 掃描 QR code 或教師帶領看線上繪本 2. 教師導讀繪本 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與 2. 討論與回饋
	第 11-12 週	繪本共讀與討論 【主題四: Quality Education 良質教育】 With Books and Bricks: How Booker T. Washington Built a School	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組閱讀/影片欣賞 3. 討論故事主旨與啟示 3. 蒐集資料、了解城鄉教育之資源差距 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與 2. 小組討論繪本內容並蒐集資料 3. 完成繪本學習單 4. 提問與反思
	第	繪本延伸活動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 繪本朗讀 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與

	13-14 週	【主題四:Quality Education 良質教育】 With Books and Bricks: How Booker T.	2. 繪本角色分析 3. 省思故事中體現的公民價值, 例如書中主角集合眾人一起為	2. 小組討論繪本內容 3. 朗誦表現
--	------------	--	---	----------------------------

		Washington Built a School	<p>更好的教育環境而努力的做法，以及此精神如何體現於日常生活</p> <p>4. 小組討論及上台報告</p>	4. 小組報告
	第15-18週	作品創作與分享	<p>1. 從本學期介紹的繪本中選出喜歡的一本主題，進行自己的繪創作(可以是完全創新的繪本，也可能是針對現有的繪本進行改編)</p> <p>2. 針對作品說明為何選擇該議題以及創作的構想為何</p> <p>3. 上台分享作品並與同學互相交流心得</p>	<p>1. 針對本學期的議題做心得的總結</p> <p>2. 完成個人創作的繪本並作介紹</p> <p>3. 同學互評作品</p>
議題融入實質內涵	<p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。</p> <p>國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>			
評量規劃	<p>1. 形成性評量(80%): 課堂參與、學習單、線上及課堂活動(口語表達)、分組討論、個人或小組報告</p> <p>2. 總結性評量(20%): 期末成果發表和同儕互評、分享等</p> <p>3. 上下學期評量比重相同</p>			

教學設施 設備需求	投影機、電子白板、電腦或平板等		
教材來源	繪本及線上影片	師資來源	校內英文科老師
備註			