

英語文學科中心112學年度第1學期新課綱教學示例推廣研習講題及講師名單(部定必修)

序號	適用課程	講題	演講內容簡介	版本/課次	講師	建議研習時間
1	部定必修 (課程地圖教學示例/學習歷程檔案)	A Lesson to Call for Awareness-Elephant Abuse: The Thai Tourism Industry' s Dark Secret	製作清楚的英語簡報並發表簡單易懂且具說服力的一分鐘英語短講，並引導學生製作學習歷程檔案。	龍騰108課程 B3L8Elephant Abuse: The Thai Tourism Industry' s Dark Secret	國立華僑高中 黃晶莉老師	講授2小時 (週一下午)
2	部定必修 (學習歷程)	Giving Voice to Your Learning: From Textbook to E-Book Learning Portfolios 從跨課次教學設計到電子書的學習歷程檔案	本課程以教科書之各課次內容為本(龍騰B1: L1, L5, L6, L9), 著重於口說及寫作的活動設計(包含課文摘要錄音, 自我介紹, 故事創意改寫及錄音, 定義詩創作, 及班級辯論等), 再以電子書(Story Jumper)彙整全學期所學成果, 最後將之調整為可上傳之英文學習歷程檔案。	龍騰108課綱B1: L1, L5, L6, L9	桃園市立武陵高中 葉秋菊老師	1.講授2小時 2.講授及實作3小時 (週一下午、週二下午)
3	部定必修 (課程地圖教學示例)	Our Inventions can Help: The Differentiated Design of Learning Portfolio for Descriptive Writing with the I' M A STAR Strategy	本課程以結合閱讀國際報導與描寫文寫作的學習歷程檔案為目標，針對龍騰第四冊第二課《水上學校：掀起教育新浪潮》，以高二學生為對象，配合其大幅能力差異，結合差異化教學、探究式教學與分組合作，培養自學與互助能力。設計中透過探究問題，引導學生閱讀課文與《時代》雜誌發明報導，習得描寫文技巧，運用於表現任務中，以結合文案寫作，加上錄音與海報設計，推銷時代雜誌精選發明產品。	龍騰108課綱B4L2 Boat Schools:Making Waves in Education	彰化縣立田中高中 羅婉珍老師	講授2小時 (週二下午、週五下午)
4	部定必修 (課程地圖教學示例)	運用篇章結構技巧，增進閱讀理解表現	從文段的篇章分析的觀點，來探討英語閱讀，並以升大學學測、指考的綜合測驗、篇章結構、閱讀測驗答對成效，希望能訓練學生能運用四種主題推進的型態邁進「以文段篇章分析為中心」的英文閱讀教學，主題推進模式的分析，可以提供學習者不同方法來理解篇章，和觀察分析語篇的信息分布，並訓練學生主動運用英語的能力，奠定寫作的基礎。	龍騰B5	臺南市立永仁高中 蔡孟芬老師	講授2小時 (週二下午)
5	部定必修 (課程地圖教學示例)	Creating Audio Feature Stories with Writing Techniques from Textbooks and Magazines	本課程以部定必修文本出發，結合英文雜誌等補充教材達成訓練學生寫作架構與技巧之教學目標。	龍騰108課綱 B2L4Malala: Stronger Than Violence	國立鳳山高中 羅俊宏老師	講授2小時 (週二下午)
6	部定必修 (課程地圖教學示例)	Inquiry-based Instruction in Required English Courses: From the Statue of Liberty to Eight Wonders in Taichung 以學習表現為導向的英語文教學策略：從文本分析到溝通表達	本課程以〈為自由而建：自由女神像〉文章為本，認識自由女神像的由來與其代表意義，透過教學策略及探究問題，逐步引導學生完成所設計的表現任務，根據所讀文本及重點句型結構，呈現所選景點特色並向來訪師生介紹該處景點。	龍騰108課綱B1 L6 Built for Freedom The Statue of Liberty	國立中科實驗高中 施勇廷老師	講授2小時 (週二下午)
7	部定必修 (課程地圖教學示例)	Writing Petitions to Save Animals	在本課程中，學生閱讀關於泰國大象旅遊業背後的黑暗真相，並分析作者用了哪些文字描述大象的處境，作者如何架構文章，以及作者的寫作目的。之後，學生討論他們想為哪些被虐待的動物發聲，並為他們寫請願書，上傳於網站上，讓大家能意識到動物的權益，並進而中止旅遊業利用動物獲取利益。	龍騰108課綱B4L8 Elephant Abuse: The Thai Tourism Industry' s Dark Secret	新北市立板橋高中 黎曉萱老師	講授2小時 (週一下午)

英語文學科中心112學年度第1學期新課綱教學示例推廣研習講題及講師名單(部定必修)

序號	適用課程	講題	演講內容簡介	版本/課次	講師	建議研習時間
8	部定必修 (課程地圖教學示例)	The Life of a Plastic Bag	本課藉由塑膠袋的一生，以第一人稱敘述，敘述塑膠製品對海洋的汙染及其影響。透過五節課的課程設計，學生能夠提升與環保相關的基本聽、說、讀、寫能力，也學習如何在網路上搜尋更多相關資訊並用英文清楚表達想法。模擬環保會議，學生們經過討論之後分享的想法可以激發他們改變，並使他們能夠從不同方面分析日常生活中的一切。同時，鼓勵學生少用或不用塑膠製品，一起拯救地球。	龍騰108課綱B1L5The Life of a Plastic Bag	國立虎尾高中 許惠嫻老師	講授2小時 (週一下午、週二上午、週二下午)
9	部定必修 (課程地圖教學示例)	我的品牌故事Build My Personal Brand Story	本教案融入管理科學在課程中。讓學生對管理科學有初步的認識，本教案是一個學習模組，透過專案式學習培養學生思考、統整和創造的能力，了解市場心理學和行銷策略，最後能創造自己的品牌。本教案有4個主要的學習活動，(1) 採用合作聽力的方式觀看市場心理學的影片，練習做聽力筆記、(2) 閱讀策略用閱讀裙(Reading Skirt)來練習略讀(Skimmming)和掃讀(Scanning)的技巧和使用曼陀羅思考(the Mandala Chart)來整理課文、(3) 閱讀哈佛管理個案來增加市場知識、(4) 最後運用設計思考(Design Thinking)和SWOT分析來設計自己的品牌。每個活動都需要學生思考和探究，最後寫出自有的品牌的故事與同學們分享。	龍騰108課綱B1L8 Convenience Stores: Where Our Wallets Are Always Open	新北市立新莊高中 張榮峰老師	講授2小時 (週一下午、週二下午)
10	部定必修 (課程地圖教學示例)	Read to Write and Choose to Write	本教案透過開放式學習活動設計，鼓勵學生多面向思考與完整構思英文寫作。	龍騰108課綱B4L1: A Lady Or A Tiger	國立華僑高中 黃晶莉老師	講授2小時 (週一下午)
11	部定必修 (課程地圖教學示例)	An App that Makes Our Life more Sustainable and Convenient	本課程主要在訓練學生能夠有效地描述及介紹一項產品的功能及推廣它的可行性。一開始從文本閱讀與架構分析討論，了解作者如何有效地介紹與推廣這項APP，第二節課為補充閱讀，訓練學生們對於描述物件外型、背景與功能的安排架構。第三節課為模仿寫作，課程一開始使學生在重新省思SDGs, 並且結合生活中相關實例，使得學生對此更有感，進而訓練學生寫出想要推廣APP的簡介。最後一節課以會議的形式，讓學生進行報告並且推廣，以同儕互評，角色扮演的方式選出幫助永續生活且最受大家歡迎的APP。	龍騰108課綱B4 U2 : Boat School: Making Waves in Education	國立高雄師範大學 附屬高中 曹家寧老師	講授2小時 (週二下午)

英語文學科中心112學年度第1學期新課綱教學示例推廣研習講題及講師名單(部定必修)

序號	適用課程	講題	演講內容簡介	版本/課次	講師	建議研習時間
12	部定必修 (課程地圖教學示例)	Tainan, My City, My Love_Heritage Preservation	藉由閱讀文章了解古蹟可以如何在人們的努力下保存下來。學生將學習有關該主題的詞彙、短語和句型。通過對文本結構的分析，學生學習到透過比較和對比兩個案例，作者希望強調在發展和文化保護之間取得平衡的價值。在最後的表現任務中，學生將扮演2024年台南青年志工的角色，用英語向外國遊客介紹台南的一處歷史遺址，並說明保留過程的困難與解決方式。五人一組，老師提供的功能性語言幫助他們能完成不同的任務分配。學生必須使用之前學過的描述元素：主要印象、感官細節、準確的語言，準備12分鐘的跨班英文發表及設計了一份電子報來宣傳他們至愛的城市，期望可以提升自我文化認同。	龍騰108課綱B4 L3 Progress and Preservation: Striking a Balance	臺南市立永仁高中 蔡孟芬老師	講授2小時 (週二下午)
13	部定必修 (課程地圖教學示例)	Enlivening Stories with Pithy, Proper Dialogue	本教案引導學生透過故事表達想傳達的信念或價值，同時在故事中加入適切少量的對話，以凸顯重點並讓故事更為生動。透過歷程寫作，學生同時思考每一次修改的為何且為何修改，最後並協助學生將產出作品連結課堂學習，透過後設認知，讓學生對表現任務與課程的關聯更有感。	龍騰108課綱B2L6No Wonder He’ s Special	國立鳳山高中 羅俊宏老師	講授2小時 (週二下午)
14	部定必修 (課程地圖教學示例)	跨課次與探究式問題教學活動 Reading Comprehension with Inquiry Based Questions and Language Supports	1. 利用探究式問題，剖析故事類文本關鍵元素 characters & relationships, setting, theme, plot, conflict，引導故事類文本閱讀。 2. 分析文本角色行為作為language support學習鷹架，協助學生成功回答教師提問，建立學生從文本中找出主詞、動詞組成回答句的能力。 3. 跨單元教案，利用同冊中同類文本特性，在不同課次中展現學習遷移，協助教師看見教學的累積、學生看見自己學習的累積。	不限版本(龍騰108課綱 B3L1+B3L3 The Day I Broke the Rules, Prometheus: The Chamion of Humankind)	臺北市立麗山高中 白玉璽老師	1.講授2小時 2.講授與實作3小時 (週一二三下午)
15	部定必修 (課程地圖教學示例)	科普類文本結構閱讀素養教學與口語表達教學策略	本課課文文體為科普寫作，利用其篇章結構特色，建立學生閱讀其他科普類文章閱讀理解能力，並利用科普文本特色，延伸stereotype breaker活動，結合強調句It is...that...培養如何產出令人印象深刻的表達能力。	不限版本	臺北市立麗山高中 白玉璽老師	1.講授2小時 2.講授與實作3小時 (週一二三下午)
16	部定必修 (課程地圖教學示例)	A Lesson Plan of Reciprocal Teaching: How to Make a Better Choice in A Lady Or A Tiger?	以互惠式教學法為發想來源，使用"A Lady Or A Tiger"為教材，帶領學生學習使用工具來做決定。這個教案設計著重在預測、提問、問題釐清三個閱讀策略的學習，在閱讀課程結束後，透過案例分析，讓學生學會使用使用提問與問題釐清做結果預測，理解沒有完美的決定，所有的選擇都有一定的後果需要承擔，最後依據這個結果來做決定。	龍騰108課綱B4L1: A Lady Or A Tiger	國立華僑高中 黃晶莉老師	講授2小時 (週一下午)

英語文學科中心112學年度第1學期新課綱教學示例推廣研習講題及講師名單(部定必修)

序號	適用課程	講題	演講內容簡介	版本/課次	講師	建議研習時間
17	部定必修 多元選修	英文專題式學習： Cellphone and Me	本課程適用於加深加廣或英文多元選修課程，融合現有教科書課文主題「In Love with a Cellphone」，結合素養導向課程設計，透過任務導向課程架構，訓練學生聽力技巧與閱讀策略訓練，學生可以透過靈活的分組方式進行討論，引導學生最後可以組織課程內容，最後透過學習歷程的概念，讓學生記錄每天使用手機的時間與感受，符合108課綱中學生課程學習歷程的紀錄。	不限版本	高雄市立文山高中 陳雲釵老師	1.講授2小時 2.講授與實作3小時 (週一下午、週二整天、週四下午)
18	部定必修/ 加深加廣	素養導向的英文閱讀與寫作-施作與結合	1. 英文素養導向教學概論 2. 英文閱讀策略與寫作技巧有哪些 3. 「說明文」閱讀與寫作-教學實例分享	不限版本	國立師大附中 吳詩綺老師	講授及實作3小時 (周一下午・周二 15:00前結束且只能 線上)
19	部定必修/ 加深加廣	說明文文本、閱讀理解策略 與108課綱閱讀素養--- Feature Articles reading and writing	本課程內容主要為如何從課文文本，發展到符合課綱閱讀素養內容及寫作，建立高三下單元課程教學模組，微調教學內容即可符合108課綱部定必修需求，並作為加深加廣課程發展發想起點。時間長度可依各校需求調整組合。	不限版本	臺北市立麗山高中 白玉璽老師	1.講授2小時 2.講授及實作3小時 (週一二三下午)
20	部定必修/ 彈性學習	一步一腳印邁向2030 A Journey to Black Hole in English Classroom 【雙語Bilingual/語言與內 容整合教學教案CLIL】	本課程內容為跨領域素養導向教學課程，以Content and language integrated learning教學法，在英文科課堂中進行地球科學科黑洞主題教學。結合英文科與地球科學科素養，閱讀自然科學文本，輔以閱讀理解策略，句型及篇章結構，同時學習英文自然科學文本寫作模式及自然科學科知識。並搭配QAR及簡報檢視學生學習遷移，並利用piktochart線上軟體，製作資訊圖表，熟悉自然科學溝通表達工具。可搭配工作坊協助夥伴學校發展跨領域多元選修課程或部定必修跨領域雙語教學單元。	不限版本	臺北市立麗山高中 白玉璽老師	1.講授2小時 2.講授及實作3小時 (週一二三下午)
21	部定必修/ 彈性學習	Listening to Learn on Climate Change	本分享內容為高二體育班聽力教學示例，結合Ubd教案設計原則、利用全球暖化議題，依pre-listening、while-listening與post-listening三步驟，以bottom-up、minus one聽力教學原則，利用visual dictionary 讓學生練習單字發音-拼字-字義連結，再利用線上影音網站，進行main idea 與 detail 聽力策略訓練，並利用同內容不同學習單進行差異化分組，最後利用線上資料及平板電腦，學習全球暖化所造成危急及可能個人行動方案，讓學生練習聽力內容表達。為一完整聽說訓練單元課程。	不限版本	臺北市立麗山高中 白玉璽老師	1.講授2小時 2.講授及實作3小時 (週一二三下午)

英語文學科中心112學年度第1學期新課綱教學示例推廣研習講題及講師名單(部定必修)

序號	適用課程	講題	演講內容簡介	版本/課次	講師	建議研習時間
22	部定必修/ 彈性學習	素養導向聽力課程設計- Listening to Learn on Climate Change	本課程以現有教科書課文主題「Stopping global warmng. You can make a difference」，融合英語聽力教學的課程，透過以任務為本的學習 (Task-based Learning) ，藉由聽力任務的安排，讓學生可以漸進式的理解相關影音資料的內容的主旨與細節、透過靈活的分組方式，引導學生最後可以組織內容，進行口頭發表，不但了解全球暖化與氣候變遷的議題、也習得聽力策略，進而上台進行口頭發表。	不限版本	高雄市立文山高中 陳雲釵老師	1.講授2小時 2.講授與實作3小時 (週一下午、週二整天、週四下午)
23	部定必修 (ICT融入教學)	Multiple Assessment and Teacher’ s Feedback in Teaching Festivals 節慶教學的多元評量與教師回饋	本課教學示例從墨西哥亡靈節出發，學生在課堂中觀察、討論思考並學習節慶介紹說明文的書寫架構及脈絡，透過表現任務展現所學，實踐讀寫結合；藉由蒐集其他文化與死亡相關節慶的資料，學生進行文化差異延伸學習。撰寫草稿時，利用Google Docs利於共編特性，小組成員同時進行撰寫，教師用註解功能提供回饋利於修改，全班草稿匯集於同一份文件，公告於 Google Classroom便利互相觀摩學習;最後產出成果為附有語音檔的電子海報，教師以語音及書面文字給予多元回饋。各組成果與教師評分回饋以MTS(Multimedia Text Sets)彙整公告，便利學生互相學習觀摩。	龍騰108課綱B3 L4 Day of the Dead: A Joyous Celebration of Death	高雄市立高雄中學 林晶瑩老師	1. 講授2小時 (週二下午) 2. 講授及 基礎數位工具使用體驗 3小時 (週二下午)
24	部定必修(ICT融入 教學)	The Integration of ICT Tools in Required English Courses	本教案設計搭配普高龍騰版課本高二下第四冊第一課「淑女還是老虎」，融入Google工具到課本教學活動，學生能透過Google工具的輔助進行單字拼字、閱讀討論與句型寫作的訓練。本教案主要分成三大部分：第一部分為"Vocabulary Task"，學生使用Google試算表進行單字拼字的練習，第二部分為"Reading Task"，透過Google試算表中的閱讀理解問題設計，學生進行小組共編，主動探究課文完成閱讀任務，接著在Google Classroom上進行開放式提問討論。最後一個部分為"Sentence Pattern Task"，學生結合在地活動主題，透過Google簡報進行小組討論與句型創作。與傳統教學活動最大的不同是，透過ICT工具融入教學，學生更投入、更願意練習、更不害怕表達，同儕互動更頻繁、更即時。此外，學生對日常生活與學習的連結更加有感，也更系統化的將學習做紀錄。	龍騰108課綱B4L1	高雄市立鼓山高中 鄭凱鴻老師	講授2小時 (週二下午)

英語文學科中心112學年度第1學期新課綱教學示例推廣研習研習講題及講師名單(選修課程)

序號	適用課程	講題	演講內容簡介	講師	建議研習時間
1	加深加廣	The Integration of Google Apps in Autobiography Writing Class自傳初探與Google工具融入課堂應用	本篇教案藉由融入Chromebook 在三下的課堂中，學生能進行自傳書寫與簡歷製作。利用載具，學生在過程中能書寫，自我覺察文法錯誤與交互評量。	高師大附中 曹家寧老師	1.講授2小時 2.講授及實作3小時 (週二下午)
2	加深加廣	高三加深加廣申請入學備審資料製作 Steps to Present oneself for College Application and Interview	本教案為英文高三加深加廣課程設計，協助學生製作申請入學用備審資料，每位學生應產出英文申請動機一份、2~5分鐘自我介紹影片1則作為期末評量，結合蒐集學系相關資訊及備審資料格式範本作為知識吸收，並利用google slides及google classroom等線上工具進行課堂活動及作業繳交	臺北市立麗山高中 白玉璽老師	1.講授2小時 2.講授及實作3小時 (週一二三下午)
3	加深加廣	Getting Geared-Up For the Future	本教案藉著帶領學生認識自己的優劣勢 (SWOT Analysis),找出在申請未來科系的著力點,同時,加深對自我的認同,讓自己的學習更有目的及價值. 教學過程以Task-based策略引導學生以漸進方式完成申請學校的系列工作, 包含自擬推薦信,自傳, 讀書計畫, 個人履歷表及英語面試(個人面試, project-based團體面試)等. 本課程適合在高三開設, 或是利用假日以營隊方式進行,亦可在平時課堂中選擇性融入. 課程目的為希望幫助學生認識自己,釐清目標, 準備未來,提升自信並安定其不確定的心性,以此踏出堅定的腳步.	桃園市立武陵高中 葉秋菊老師	1.講授2小時 2.講授及實作3小時 (週一下午、週二下午)
4	加深加廣	Travel English and One-Minute Speaking Practice	本課程目標為以旅遊為主題增進學生口說的自信及能力, 學習成果包含旅遊三摺頁及英文介紹之影片.教學策略採用scaffolding方式,提供各式旅遊生活情境, 對話,及讓學生能開口說的引導活動(如 speed date, role playing). 為降低學生說英語的焦慮, 課堂練習提供prompts, questions to ask等提示讓學生能延續小組的對話, 且每一輪的練習皆設定在一分鐘時間, 再集結成一個完整的介紹. 另外, 學生也會在課堂中使用app製作旅遊三摺頁(他國,台灣,及自己共三份), 再以三摺頁做英文介紹影片.課程最後以分站活動 (Work Stations)做為總結性評量,讓學生自行設計旅遊主題活動, 將課堂所學應用出來並在活動中做互評 (peer review)。	桃園市立武陵高中 葉秋菊老師	1.講授2小時 2.講授及實作3小時 (週一下午、週二下午)

英語文學科中心112學年度第1學期新課綱教學示例推廣研習研習講題及講師名單(選修課程)

序號	適用課程	講題	演講內容簡介	講師	建議研習時間
5	加深加廣	英文課裡的探究與實作 初體驗	希望學生除閱讀課文了解棉花糖實驗背後的社會心理學研究相關成果之外，亦能體驗課程主題，親自動手體驗棉花糖挑戰。同時結合高二學生108課綱之新課程「探究與實作」元素，加上英文語言知識之學習鷹架，讓學生用小組方式產出紙筆與口說雙軌之英文實驗報告。	國立師大附中 吳詩綺老師	講授及實作3小時 (周一下午。周二15:00 前結束且只能線上)
6	多元選修/ 加深加廣	學生大使團的簡報課 Activating and Highlighting Your Presentation Through Project-Based Learning	本課程以Project-based learning approach進行，在文本閱讀後引導學生利用關鍵字為文本內容簡報搜尋適當圖片，製作分鏡稿，並利用英詩意象寫作及適當形容詞最高級為簡報內容下標題，並利用行動裝置練習簡報自我修正、製作簡報影片進行校園導覽。結合實際生活運用英語學習成果，展現口語與簡報能力。PBL教學模組，彈性學習或跨領域多元選修課程發展。	臺北市立麗山高中 白玉璽老師	1.講授2小時 2.講授及實作3小時 (週一二三下午)
7	多元選修/ 加深加廣	How Can We Have Fun with English Grammar and Learn It in English? 英文歌曲文法趣	本課程為普高12年級下學期所開設英語文加深加廣「英語聽講」，透過著名英文歌曲，學習英文假設語氣，複習英文聽力策略，並透過多模態模式，發表自己不同看法，最後進而小組合作，展演所學特色歌曲。本課程亦為全英語授課課程，藉由各種檢核問題確認學生理解狀況，也提供足夠學習輔助及團隊合作任務，引導學生能以英語文作為探索娛樂及生活溝通的語言。	國立中科實中 施勇廷老師	講授2小時 (週二下午)
8	多元選修/ 加深加廣	批判性思考越辯越上手！ A Quick Guide to Teaching and Learning of Critical Thinking	本課程為英文特色課程，適合開設於多元選修或是英語聽講等，1學期每週2節課方式進行。融合聽說讀寫課程，學生藉由英語文學習思辨技巧 (Critical Thinking)、政策辯論 (Policy Debate)，針對各種社會議題進行探討，甚至進而參加英語辯論比賽，討論每年重要政策制定與否。	國立中科實中 施勇廷老師	1.講授2小時 2.講授及實作3小時 (週二下午)

英語文學科中心112學年度第1學期新課綱教學示例推廣研習研習講題及講師名單(選修課程)

序號	適用課程	講題	演講內容簡介	講師	建議研習時間
9	多元選修/ 加深加廣	Let' s Be a Podcaster!	隨著科技的進步，越來越多人在街上戴著耳機沉浸在聲音的世界中。透過聲音傳遞的訊息開始有其重要性，這是Podcast 越來越受歡迎的原因。雖無法用眼睛看，聲音確實給了我們另外一個不同的體驗，因為我們不會被我們看到的東西所干擾。事實上，聲音是有表情的，不同的聲音會表現出不同的態度和情感。學生學習如何使用聲音來傳達他們的生命故事。當他們分享故事時，他們還能學習如何傾聽他人的意見並提供具有建設性的回饋。其實一個好的故事需要一個完整的架構。學生因為選擇個人重要事件，所以可分享更多的細節，同時在不知不覺中應用他們在英語課上學到的相關知識。	國立虎尾高中 許惠嫻老師	1.講授2小時 2.講授及實作3小時 (週一下午、週二上午、週二下午)"
10	多元選修	生活英語 Everyday English	此彈性課程分成三個模組: 自我介紹、電影、旅遊。學生會學習如何建置個人網站(Google Sites)及簡報(Google Slides)，並使用網站或簡報的資料來做英文口語報告，並將口語報告螢幕錄影，上傳至學習歷程檔案中。	國立仁愛高農 馮冠傑老師	講授2小時 (週一下午、週四上午)
11	多元選修	Let's Travel!	融合學生們的先備知識與目前課本教材內的重點句型及字彙，鼓勵學生將英文課時所學習的知識應用在日常生活中。本課程旨在幫助學生規劃國外的自助旅行，藉由規劃過程的引導，學生能整理旅遊相關資料並找出重點。同時，也教導學生能上網訂機票及飯店、能上網申請簽證，並了解不同簽證的差別。在上課的過程之中，學生能透過觀察他人的演講，找出適合自己的報告模式，也可透過分享了解不同國家之間的文化差異。	國立虎尾高中 許惠嫻老師	1.講授2小時 2.講授及實作3小時 (週一下午、週二上午、週二下午)
12	多元選修	The Power of Presentations - Let Me Share with You	由於科技進步快速，我們有更多機會與他人互動，在互動過程當中，我們必備清楚表達自己想法的能力，因此特地設計此門選修課程，透過漸進式的表達力訓練，加上簡報製作技巧，進而訓練同學上台演講能力，希望能幫助同學有自信並清楚地表達出自己的想法並增進人際關係；透過以聯合國永續發展目標(Sustainable Development Goals)為主題的五分鐘英文演講，讓學生在準備上台演講的過程當中增廣世界觀、了解並尊重文化差異。	國立虎尾高中 許惠嫻老師	1.講授2小時 2.講授及實作3小時 (週一下午、週二上午、週二下午)

英語文學科中心112學年度第1學期新課綱教學示例推廣研習研習講題及講師名單(選修課程)

序號	適用課程	講題	演講內容簡介	講師	建議研習時間
13	多元選修	以素養為導向的PBL教案 - Do you know me? Let me tell you	讓高三學生在學測後有另一個期待與挑戰。學生利用準備英文自我介紹的機會，同時提升英語表達能力，透過不斷練習，在面試時能出類拔萃、脫穎而出，奔向多采多姿的大學生活。	國立虎尾高中 許惠嫻老師	講授2小時 (週一下午、週二上午、週二下午)
14	多元選修	Culture & Creativity	文創產業在生活中的重要性不容忽視，因此透過這個課程，帶著高一學生學習文創相關知識，從介紹文創產業開始，接著比較國內外的文創產業，同時練習英語閱讀能力及表達能力，進而設計並簡介自己的文創產品。透過本課程，學生能感受生活中不一樣的面向，亦期盼學生從中能有一些對於未來發展的想法。	國立虎尾高中 許惠嫻老師	講授2小時 (週一下午、週二上午、週二下午)
15	多元選修	英語口語表達與簡報技巧 English Public Speaking and Presentation	本課程提供完整18週的英語口語表達與簡報技巧訓練的課程設計，著重學生的英語口語表達的流暢性與簡報設計、演講架構的訓練。使用不同的口語表達活動，採取螺旋式的任務讓學生練習，課程提供各式朗讀練習，讓學生的口語流暢度增加，融入information gap的口語表達教學模式，學生能用英文訪問同學並做英文演講、用實物 (Show and Tell) 輔助英語演講、融入Pecha Kucha的簡報訓練模式，學生能練習圖片輔助英語演講、練習公眾演說的非語言技巧 (肢體動作、音調、臉部表情、眼神接觸等)，並訓練學生兩種簡報模式的訓練—說服型 (persuasive speech)和資訊型 (informative speech)，讓學生能做出簡潔且富有知識性的簡報。	新北市立新莊高中 張榮峰老師	1.講授2小時 2.講授及實作3小時 (週一下午、週二下午)
16	多元選修	英文繪本創作與朗讀 English Picture Book Project	本課程主旨著重於語言創意(Language Creativity)融入日常英語教學與學習中，提供6週的英文繪本創作課程，包含的故事結構、角色分析、故事分鏡腳本的運用，協助學生能自己創作一本屬於自己的英文繪本，並指導學生基礎的英文閱讀技巧，帶領學生到國小做英文繪本分享與朗讀。這個教學活動深受學生好評，更能實際訓練學生的語言創意。	新北市立新莊高中 張榮峰老師	講授2小時 (週一下午、週二下午)

英語文學科中心112學年度第1學期新課綱教學示例推廣研習研習講題及講師名單(選修課程)

序號	適用課程	講題	演講內容簡介	講師	建議研習時間
17	多元選修	如何運用青少年文學活化高中英文課程	1. 兒童/青少年小說的特性： 2. 如何選書□□ 3. 如何從兒童文學教英文閱讀與作文 4. 課程活動實例分享	國立師大附中 吳詩綺老師	1. 講授2小時 2. 講授及實作3小時 (週一下午。週二15:00 前結束且只能線上)
18	多元選修	與國際接軌的高中英聽教學與特色課程發想	本課程為一學期的多元選修課程，適合英文程度中等（含以下）的高一新生。透過各類主題的英文文章討論，並實際參與中學托福檢定考試，了解個人英語學習成效，並結合校內舉辦的留學講座，規劃個人的英語學習策略與認識未來生涯的進路選擇。	國立師大附中 吳詩綺老師	1. 講授2小時 2. 講授及實作3小時 (週一下午。週二15:00 前結束且只能線上)
19	多元選修	南向東南亞越學越有趣！A Quick Glimpse of Southeast Asia for High School Students in Taiwan	本課程為英文專題結合二外越語學習，融合語文訓練（Short Essay）、批判思考（Critical Thinking）、歷史思辨（Historical Criticism）、東南亞史等內容，1學期每週2節課方式進行。學生藉由英語文學習東南亞文化，並且透過英語文表達相關歷史事件看法，最後進而探討臺灣與東南亞關聯，以及東南亞近代發展。	國立中科實中 施勇廷老師	1. 講授2小時 2. 講授及實作3小時 (週二下午)
20	多元選修	人地"心"關係生態批評 A Quick Guide to Ecocritical Perspectives for High School Students	本課程為英文專題結合中科環境生態，融合語文訓練（SOAPSTone）、批判思考（Critical Thinking）、生態批評（Ecocritical Perspectives）、環境教育等內容，1學期每週2節課方式進行。學生藉由英語文學習生態批評論述，閱讀中外文生態學著作、自然書寫文學作品，最後進而探討中科園區與大肚山麓中自然與人文的互動關係。	國立中科實中 施勇廷老師	1. 講授2小時 2. 講授及實作3小時 (週二下午)
21	多元選修	Learn to Think & Think to Learn 批判性思考訓練	本教案旨在訓練學生批判性思考的能力，主要包含：facts & opinions、common fallacies、6 thinking hats、soapstones，學生運用以上思考訓練來探討生活議題及社會現象，如川普的推文、商業廣告、電視媒體新聞，以輕鬆的遊戲化方式學習各類思考工具，例如：合作解謎、團隊任務、Problem-base learning等活動，深化學習，進而逐漸培養出獨立思考的能力，並關注身邊的社會議題。可發展為多元選修課程	桃園市立武陵高中 葉秋菊老師	1. 講授2小時 2. 講授及實作3小時 (週一下午、週二下午)

英語文學科中心112學年度第1學期新課綱教學示例推廣研習研習講題及講師名單(選修課程)

序號	適用課程	講題	演講內容簡介	講師	建議研習時間
22	多元選修	Adventure Within : A Journey Toward a Better Me 【生命教育議題融入教學】	本教案主要著重在培養學生的正向心理觀念，以增進學生的自我概念及體驗自身改變的過程。首先，先藉由三位學生報告【被討厭的勇氣】部分章節的內容，以了解人的個性可以透過觀點的改變而有所不同，接著介紹梭哈里窗(Johari Window)，根據此理論，藉由Self-disclosure 及Feedback solicitation可以讓自己的心理更健康愉快。接著，進行各種活動去實踐出「自我揭露」及「他人回饋」，最終希望能透過這個內心的窗，看見最好的自己。	桃園市立武陵高中 葉秋菊老師	1.講授2小時 2.講授及實作3小時 (週一下午、週二下午)
23	多元選修	Multi-culturalism: Migrant workers in Taiwan 【多元文化議題融入教學】	本單元著重在引導學生認識多元文化的重要性，先以影片【Labels are for Cans, not for Men】觀賞帶入主題，再接著以同理心思考：若社會缺乏對多元文化之尊重之後果為何，透過檢視歷史事件及社會現狀來思考此議題(例如：大屠殺、種族衝突、偏見及歧視現象、移工的處境)、歸納出結論(海報的報告)、展現個人或團體的應變處理的能力(工作單、訪談移工後之簡報及心得分享等)。由於一般高中的正式英文課程中並沒有單獨的多元文化課程，所以本課程乃以課程融入方式進行。	桃園市立武陵高中 葉秋菊老師	1.講授2小時 2.講授及實作3小時 (週一下午、週二下午)
24	多元選修	From Local to Global: Integrating Water Issues into English Teaching	本課程藉由專家小組(Expert Group)策略閱讀在地水資源埤塘的文本，讓學生彼此教學，再透過學生自行設計的「埤塘大富翁」遊戲及「抽鬼牌」等桌遊做為單字及文本的學習評量，同時每位學生也要書寫一小段埤塘簡介，將之以手機錄成一小段影片。當姊妹校學生來訪時，學生即以埤塘大富翁與之交流。除了能以簡單英文介紹在地水資源特色外，學生也要認識世界上其他國家的水資源議題，因此，分組進行國際水資源議題的報告，以海報整理報告內容，並錄製成報告的影片，在課堂上進行互評及心得分享。最後，再以實際行動運用所學，設計各式活動，到社區的國小做志工教學，訓練領導力及做到社會實踐。	桃園市立武陵高中 葉秋菊老師	1.講授2小時 2.講授及實作3小時 (週一下午、週二下午)

英語文學科中心112學年度第1學期新課綱教學示例推廣研習研習講題及講師名單(選修課程)

序號	適用課程	講題	演講內容簡介	講師	建議研習時間
25	多元選修	Global Forest Project 【多元選修/英文國際教育專題】	本課程為多元選修課，用英文專題結合保護森林生態的議題，利用鷹架理論 (Scaffolding)、跨國平台合作 (Telecollaboration, collaboration, intercultural communication)、資訊科技 (ICT)、融合永續環境等內容，1學期每週2節課方式進行。學生藉由英語文學習森林保育內容，閱讀有關台灣與國外森林保育實際作為、能製作數位說故事影片，推廣保育森林概念，透過跨國平台與美國、蘇俄學生進行交流與互動，最後能夠反思並提出適合台灣永續森林保育的實際作為。	高雄市立文山高中 陳雲釵老師	1.講授2小時 2.講授與實作3小時 (週一下午、週二整天、週四下午)
26	多元選修	Silver World, A Whole New World (PBL) 【跨領域英文專題/英文作文】	本課程為英文特色選修課程，為跨領域的英文專題等，每週在一節課中融入，為期1學期每週1節課方式進行，課程融合聽說讀寫課程，學生最後的成果任務為小論文以及數位說故事影片，學生藉由英語文學習創意發明技巧 (Creative thinking/design thinking)、問題討論 (Discussion panel)，針對未來全球高齡化老人的議題進行探究，結合社區參訪 (長庚醫院)，了解專業人士對於高齡化的議題的具體作為，學生能夠將自己的創意發明，書寫為小論文，並用數位說故事方式記錄專題成果，並進行T恤直噴設計，讓學生探索研究、創意發明與動手實作有趣課程。	高雄市立文山高中 陳雲釵老師	1.講授2小時 2.講授與實作3小時 (週一下午、週二整天、週四下午)
27	多元選修	英語與戲劇的相遇- Learning English through Drama and Theater	本課程為多元選修課，用英文專題結合經典英美文學或童話故事，利用戲劇教育 (Theater in Educaiton)，將戲劇融入教學，讓學生理解文本並能夠用肢體聲音與戲劇的運用呈現文本內容，1學期每週2節課方式進行。學生藉由認識戲劇的小遊戲，啟發學生的學習動機，透過小組合作，在理解文本釐清角色後，開始構思角色台詞，並經過排演後，上台呈現成果，教師記錄學生動態學習歷程，推廣肢體記憶之概念。結合國家藝術文化中心的平台，讓學生有機會站上舞台與他校交流，透過課程讓學生建立自信，啟發英文學習動機並肯定自我。	高雄市立文山高中 陳雲釵老師	1.講授2小時 2.講授與實作3小時 (週一下午、週二整天、週四下午)

英語文學科中心112學年度第1學期新課綱教學示例推廣研習研習講題及講師名單(選修課程)

序號	適用課程	講題	演講內容簡介	講師	建議研習時間
28	多元選修 校訂必修	拯救昆蟲大行動Save Insects Project 【多元選修/英文國際教育專題】	本課程為多元選修課，用英文專題結合保護昆蟲的生態的議題，利用鷹架理論（Scaffolding）、跨國平台合作（Telecollaboration, collaboration, intercultural communication）、資訊科技（ICT）、融合永續城市等內容，1學期每週2節課方式進行。學生藉由認識聯合國永續發展目標，透過英語文學習城市永續之概念，認識保育昆蟲對環境的重要，並透過認識生物多樣性之概念，開始探究並開始保育昆蟲的實際作為、學生製作生態小屋，記錄學習歷程，製作數位說故事影片，推廣保育昆蟲之概念，透過跨國平台與美國、菲律賓等學生進行交流與互動，最後能夠比較各國復育昆蟲之實際作為並以行動產生保育在地昆蟲的實際作為。	高雄市立文山高中 陳雲釵老師	1.講授2小時 2.講授與實作3小時 (週一下午、週二整天、週四下午)
29	多元選修/ 校訂必修	神偷閱讀法研究撇步 A Quick Guide to Research Paper Writing for High-School Students	本課程為英文閱讀策略融入專題研究製作，透過神偷閱讀法（T.H.I.E.V.E.S）、大六搜尋法（Big 6），指導學生迷你論文寫作與成發海報發表，1學期每週2節課方式進行，也能運用彈性課程進行選手培訓所用。學生廣泛閱讀科普文章並製作證據卡，藉由搜尋法確立研究方向，然後開始進行迷你論文寫作與口語表達訓練。	國立中科實中 施勇廷老師	1.講授2小時 2.講授及實作3小時 (週二下午)
30	多元選修	SDG 14與海洋教育	這門選修課將教導學生SDG 14保育海洋環境的議題，進而了解塑膠污染海洋垃圾對生態環境的破壞，除了閱讀英文文本外，學生將產出電子海報陳述對於海洋污染議題的觀點。	國立北港高中 施帝仰老師	講授2小時 (週二下午)

英語文學科中心112學年度第1學期新課綱教學示例推廣研習研習講題及講師名單(選修課程)

序號	適用課程	講題	演講內容簡介	講師	建議研習時間
31	多元選修	Speak Up: Tips on How to Help Senior High School Students Improve Their English Speech and Communication Skills	本選修課旨在培養學生英語口說的能力，希望透過各式的口說練習活動以及口頭報告任務，製造學生開口說英文的機會。本課程分三段課程模組，聚焦在培養學生開口說英文的信心，教師給予足夠的刺激以及鷹架輔助工具進而提供足夠英語口語練習的機會，課程聚焦在口說的流暢度(fluency)，並且訓練學生正確的發音以及適切地斷句。第一段的課程模組將聚焦在介紹自己以及朋友。第二、三的課程模組將運用各式活動訓練如角色扮演、對話練習，學生最後能夠上台簡報台灣景點(或是雲林北港)以及藝術作品。希望透過階段式的課程設計，完成口語表達的任務。	國立北港高中 施帝仰老師	講授2小時 (週二下午)
32	多元選修	虛實混成課程融入高中英文選修課	本教案為高三多元選修，主軸為加強學生英文口語表達能力。課程融入聽說讀寫各式教學活動，課程架構有三「全班實體共學」、「小組組內互學」、「個人線上自學」。本課程結合線上付費/免費課程(希平方/酷英網)，同時結合老師設計的實體學習任務，創造虛實整合的教學環境。期末學生產出兩分鐘的英文show and tell簡報。	國立師大附中 吳詩綺老師	1. 講授2小時 2. 講授及實作3小時 (週一下午。週二15:00前結束且只能線上)
33	補強性選修	有效課程設計--英文重修班也有春天 Reignite Students' Passion in English Retaken Class	如何設計重補修課程，讓24小時的高二重修班學生，從新設計學習動機，以及設計相關聽說讀寫課程來重燃對於英文學習的熱情。	國立師大附中 吳詩綺老師	1. 講授2小時 2. 講授及實作3小時 (週一下午。週二15:00前結束且只能線上)

英語文學科中心112學年度第1學期新課綱教學示例推廣研習研習講題及講師名單(素養命題)

序號	適用課程	講題	演講內容簡介	版本/課次	講師	建議研習時間
1	素養導向命題	Religious Festivals around the World:From Learning Tasks to Multiple Assessment「萬神逗鬧熱，共學展歷程」：世界宗教節慶的表現任務設計及多元歷程評量	學生能夠運用5W1H問題找出重要資訊，除能作為閱讀筆記，也能作為聽力筆記，進而成為報告重點。此外，為使學生能夠知道倒裝句型功用，邀請學生根據5W1H問題取得重要資訊，搭配倒裝句型，進行詩意文字創作，介紹世界宗教節慶。最後根據所學內容，設計段考素養命題，並將課程學習成果上傳學習歷程檔案。	龍騰108課綱 B3L9Mazu Mania: A Great Pilgrimage that Unifies the People	國立中科實驗高中 施勇廷老師	講授2小時 (週二下午)
2	素養導向命題	Fake News On Social Media 媒體識讀知多少?社群假新聞不可不知	本教案搭配三民版第四冊第二課假新聞主題，說明文連續性文本，為落實英語生活化，以科技議題提升學生對於假新聞的認知，提供學生藉此自我省思，並養成批判思考的態度。教案內容重點包括fact/opinion的判斷閱讀策略，認識假新聞的定義、種類與影響，進而應用到專題報告，推論文章閱讀或新聞報導當中的作者觀點。此外，為使學生學習到假新聞的判斷與驗證方式，以課本主題延伸做閱讀混合題設計。	三民108課綱 B4L2The Truth About Fake News	國立嘉義高工 張渝琪老師	講授2小時 (週二下午、週五下午)
3	素養導向命題	培養自學素養力：探究問題與解決方案的教學、多元學習評量設計和素養命題	研習內容包含探究教學教案及素養命題分享。 (一)教學設計：分享如何應用逆向設計概念，統整教學、表現任務、多元評量與素養命題。透過信號字與篇章結構等閱讀策略，培養理解問題與找尋解答的自學力。表現任務引導學生應用策略，創作解決機上問題的海報。段考中素養試題，結合閱讀策略與部分參考試題之題型設計，促進素養導向學習。(二)素養命題：賞析大考試題、分享素養命題經驗與多元資源，結合領綱內容與策略學習，可搭配實作，應用實用命題與設計資源，協助老師設計素養試題。	龍騰108課綱 B2L2My Mouth's in Airplane Mode!	彰化縣立田中高中 羅婉珍老師	1.講授2小時 2.講授及實作 3小時 (週二下午、週五下午)

英語文學科中心112學年度第1學期新課綱教學示例推廣研習研習講題及講師名單(素養命題)

序號	適用課程	講題	演講內容簡介	版本/課次	講師	建議研習時間
4	素養導向命題	How to Portray A Figure in A Biography? Let's Explore It Through Life Stories of Maye Musk and Malala Yousafzai	(一) 課程設計與實施：透過探究問題引導高一學生閱讀及分析兩篇人物傳記，輔以圖表及小組討論，使學生能歸納掌握傳記人物描寫的基本元素、架構及可運用的寫作技巧，同時注意段落間上下文意的邏輯及銜接，增進篇章概念學習。(二) 素養導向評量：師生間問答、小組口頭報告、學習單為形成性評量依據，個人短篇傳記寫作及一組閱讀混合題為課程學習成果的總結性評量依據。	龍騰108課綱B2 L4 Malala: Stronger Than Violence	高雄市立高雄高中 林晶瑩老師	講授2小時 (週二下午)